

**I NAGORODA ORAZ ZAPROSZENIE DO NEGOCJACJI W TRYBIE ZAMÓWIENIA Z
WOLNEJ RĘKI**

PRACA KONKURSOWA NR 035/N

UCZESTNIK KONKURSU:

LOESCH + PARTNERZY SP. Z O.O.

AUTORZY:

KONRAD LOESCH

ANITA KACZMARCZYK

KRYSTIAN KRAWCZYK

MARTA LOREK

KINGA DZIKI

JAKUB MIŚNIAKIEWICZ

Sąd konkursowy zdecydował o przyznaniu I nagrody pracy o numerze 035/N.

Praca szanuje istniejącą przestrzeń w rynku. Respektuje historyczny układ rysunku placu i w autorski sposób odnosi się do niego. Projekt zakłada zachowanie istniejących drzew, z założeniem ich przesadzeń oraz nowe nasadzenia w formie drzew iglastych i liściastych a także zieleni niskiej w formie traw i krzewów. Praca zachowuje obecną organizację ruchu, co jest właściwe.

II NAGORODA

PRACA KONKURSOWA NR 030/L

UCZESTNIK KONKURSU:

Patryk Gwiazda
Joanna Wierzbicka-Engelking

AUTORZY:

Patryk Gwiazda
Joanna Wierzbicka-Engelking

Sąd konkursowy zdecydował o przyznaniu II nagrody pracy o numerze 030/L.

Praca istotnie zbliżyła się do znalezienia formuły miejskiego, centralnego skweru, gdzie kształtowanie zieleni wysokiej nie koliduje z różnorodną użytecznością placu, oczekiwaną w zapisach warunków poprzez zadanie poszukiwania agory. Niedosyt stanowi brak zdefiniowania wyraźnej dominanty kompozycyjnej.

III NAGORODA

PRACA KONKURSOWA NR 021/I

UCZESTNIK KONKURSU:

NM architekci Tomasz Marciniewicz
Zuzanna Szpocińska
Jerzy Grochulski

AUTORZY:

Zuzanna Szpocińska
Tomasz Marciniewicz
Jerzy Grochulski

WSPÓŁAUTORZY:

Konrad Matulaniec

Sąd konkursowy zdecydował o przyznaniu III nagrody pracy o numerze 021/I.

Nagroda za elegancką kompozycję i czytelną dyspozycję funkcji. Plac został podzielony na dwie strefy, strefę parku i strefę otwartą, wielofunkcyjną. Plac jest oddzielony od ruchliwej ulicy pawilonem zawierającym głównie funkcje gastronomiczne. Pawilon jest również ekranem akustycznym i otwartą wiatą przystankową. Dwie strefy kompozycji mają różną geometrię, strefa przyrodnicza ma miękką formą parkową, a strefa wielofunkcyjna ma sztywny zgeometryzowany rysunek. Ta geometria jest przekonująca.

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

PRACA KONKURSOWA NR 038/O

UCZESTNIK KONKURSU:

SAN ARCHITEKTURA RAFAŁ OLESIK

AUTORZY:

RAFAŁ OLESIK

KRZYSZTOF KLUS

WSPÓŁAUTORZY:

KRZYSZTOF STĘPIEŃ

Sąd konkursowy zdecydował o przyznaniu wyróżnienia honorowego dla pracy o numerze 038/O

Za zauważenie problemu sporej liczby osób korzystających z transportu publicznego i wskazanie trafnego rozwiązania dającego właściwą proporcję zajęcia rynku funkcją przystankową i oczekiwaną społecznie strefą rekreacji i wypoczynku.