



Kraków, 18 września 2023 r.

Dotyczy:

*KONKURSU DWUETAPOWEGO NA KONCEPCJĘ ARCHITEKTONICZNĄ PRZEBUDOWY DAWNEGO HOTELU
„CRACOVIA” DO FUNKCJI INSTYTUCJI KULTURY: MUZEUM DESIGNU I ARCHITEKTURY ORAZ
MODELOWEGO CENTRUM WSPIERANIA PRZEMYSŁÓW KREATYWNYCH*

WYJAŚNIENIA 13 TREŚCI REGULAMINU KONKURSU (PYTANIE 93)

Muzeum Narodowe w Krakowie – Zamawiający w procedurze konkursowej, działając na podstawie art. 341 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.- Dz. U. z 2022 r., poz. 1710 ze zm.) dalej Pzp w zw. z art. 284 Pzp zamieszcza wyjaśnienia treści Regulaminu Konkursu.

Odpowiedź na pytanie nr 93

Wizja lokalna

Szanowni Państwo, prosimy o ponowne udostępnienie możliwości odbycia wizji lokalnej obiektu z rozważeniem, że nie wszyscy mogli uczestniczyć w niej wcześniej.

Odpowiedź:

Zamawiający nie wyraża zgody na organizację kolejnej wizji lokalnej. Taka możliwość, zgodnie z zapisami dokumentacji konkursowej, została przewidziana na etapie składania opracowań studialnych. Wszyscy Uczestnicy Konkursu mieli możliwość wziąć udział w wizji lokalnej, a ewentualny brak udziału był zależny wyłącznie od decyzji Uczestnika Konkursu. Zamawiający podkreśla również, że żaden z Uczestników nie wnioskował o zmianę terminu wizji z uwagi na obiektywne przesłanki. Ponadto, organizacja wizji lokalnej na etapie składania prac konkursowych mogłaby naruszyć zasadę zachowania anonimowości Uczestników konkursu.

.....
Dyrektor
Muzeum Narodowego w Krakowie