

Następujące zapisy niniejszych Istotnych Postanowień Umownych nie będą podlegały negocjacjom z Projektantem i zmianom na etapie negocjacji treści Umowy (chyba że zmiana będzie korzystna dla Zamawiającego w ocenie Zamawiającego):

1. Rozdział 1 – Przedmiot Umowy
2. Rozdział 2 i Rozdział 3 – prawa i obowiązki Zamawiającego i Projektanta,
3. Rozdział 6 – Rękojmia i gwarancje
4. Rozdział 7 – Kary umowne
5. Rozdział 8 – Rozwiązanie umowy
6. Rozdział 10 – Prawa do przedmiotu umowy, prawa autorskie

W wyniku negocjacji z Projektantem dopuszcza się negocjacje i zmiany pozostałych zapisów (innych niż wymienione wyżej) oraz rozszerzenie, dodanie zapisów przedmiotowego wzoru Umowy pod warunkiem, że nie będą pozostawały w sprzeczności z postanowieniami niniejszego wzoru.

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY O PRACĘ PROJEKTOWE

zawarta w w dniu pomiędzy:

.....
.....
reprezentowanym przez,
zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

.....
.....
zwanym dalej **Projektantem** lub **Wykonawcą**,
zwanymi łącznie **Stronami** lub każda oddzielnie **Stroną**

Niniejsza Umowa została zawarta w wyniku udzielenia zamówienia z wolnej ręki wykonawcy, który na podstawie art. 214 ust. 1 pkt 4) Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 z późn. zm.), po konkursie jednoetapowym, realizacyjnym, ograniczonym na opracowanie koncepcji przebudowy Rynku w Skale (dalej: „Konkurs”) został zaproszony do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki po uzyskaniu I nagrody.

.

DEFINICJE

Użyte w niniejszej Umowie wyrażenia mają następujące znaczenie:

- 1) **Przebudowa Rynku w Skale** – należy przez to rozumieć planowaną do realizacji **przebudowę Rynku w Skale** wraz z niezbędną infrastrukturą, stanowiący przedmiot opracowywanej przez Projektanta Dokumentacji Projektowej;
- 2) **Dokumentacja Projektowa** lub **Projekt** – należy przez to rozumieć: Wielobranżowy Projekt Konceptyjny, Projekt Budowlany, Projekt Wykonawczy;
- 3) **Dni robocze** - dni tygodnia od poniedziałku do piątku, z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy w Rzeczypospolitej Polskiej;
- 4) **Kosztyrorys Inwestorski** – należy przez to rozumieć opracowanie wykonane zgodnie z przepisami Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz.U. 2021 poz. 2458) oraz zgodnie z niniejszą Umową;
- 5) **Licencja wyłączna** – licencja udzielona projektantowi zdefiniowana w § 30 Umowy;
- 6) **Nadzór Autorski** – należy przez to rozumieć nadzór nad Dokumentacją Projektową sprawowany, zgodny z obowiązkami o których mowa w art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy Prawo budowlane, przez jej autora lub inne wskazane przez niego - zgodnie z Umową - osoby uprawnione, realizowany poprzez stwierdzanie w toku wykonywania Robót Budowlanych zgodności realizacji z Dokumentacją Projektową, doradzanie Zamawiającemu we wszelkich sprawach związanych z realizacją Dokumentacji Projektowej, uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w Dokumentacji Projektowej, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego, interpretacja, wyjaśnianie wątpliwości i nieścisłości wynikających z Dokumentacji Projektowej, sporządzanie dodatkowych rysunków, jeżeli Dokumentacja Projektowa w niedostatecznym stopniu wyjaśnia rozwiązania techniczne oraz uczestniczenie w organizowanych przez Zamawiającego spotkaniach i naradach dotyczących zagadnień technicznych związanych z Dokumentacją Projektową;
- 7) **Opis Przedmiotu zamówienia (OPZ)** - dokument opisujący wykonanie przedmiotu umowy będący załącznikiem do SIWZ;
- 8) **Projektant** – in. Wykonawca, osoba/-y fizyczna lub prawna, wyłoniona w postępowaniu konkursowym z którą zawarto niniejszą umowę reprezentująca Zespół Projektowy dla wykonania Zamówienia;
- 9) **Projekt Budowlany** – należy przez to rozumieć projekt budowlany wykonany zgodnie z przepisami obowiązującym na dzień składania wniosku o wydanie pozwolenia na budowę oraz zgodnie z niniejszą Umową, stanowiący podstawę dla opracowania Projektu Wykonawczego, w szczególności obejmujący projekt zagospodarowania terenu, projekt architektoniczno-budowlany oraz projekt techniczny;
- 10) **Projekt Wykonawczy** – należy przez to rozumieć opracowanie wykonane zgodnie z przepisami Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 29 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454) określającymi zakres i formę projektu wykonawczego oraz zgodnie z niniejszą Umową;
- 11) **Przedmiar Robót** – należy przez to rozumieć opracowanie wykonane zgodnie z przepisami Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 29 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454) określającymi zakres i formę przedmiaru określającego zakres robót, dostaw i usług do wykonania Zamówienia, oraz zgodnie z niniejszą Umową;
- 12) **Roboty Budowlane** – należy przez to rozumieć roboty budowlane, mające na celu zrealizowanie przebudowy Rynku w Skale, w tym prace wiążące się z przygotowaniem placu budowy,

- przewodzeniem i zakończeniem przebudowy Rynku w Skale wraz z oddaniem do użytkowania, które będą wykonywane przez Generalnego Wykonawcę, Zamawiającego lub innych wykonawców i każdorazowo ich podwykonawców;
- 13) **Specyfikacja Warunków Zamówienia (SWZ)** - należy przez to rozumieć komplet dokumentów przygotowanych i ogłoszonych przez Zamawiającego, niezbędnych do przygotowania i złożenia oferty w postępowaniu na wybór wykonawcy robót budowlanych;
- 14) **Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWiORB)** - należy przez to rozumieć opracowanie wykonane zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 29 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U. 2021 poz. 2454) określającymi zakres i formę specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych;
- 15) **Umowa** – niniejsza umowa, wraz z załącznikami i wszelkimi ewentualnymi zmianami;
- 16) **Usługi** – oznacza czynności Projektanta niestanowiące opracowania Dokumentacji Projektowej, obejmujące zwłaszcza przygotowanie Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych, Informacji Dotyczącej Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia, Przedmiaru Robót dla Projektu Budowlanego i Projektu Wykonawczego, Kosztorysu Inwestorskiego dla Projektu Budowlanego i Projektu Wykonawczego, reprezentację Zamawiającego w postępowaniach administracyjnych mających na celu uzyskanie decyzji lub postanowień warunkujących możliwość realizacji przebudowy Rynku w Skale oraz Nadzór Autorski i wszelkie inne czynności realizowane przez Projektanta na podstawie Umowy;
- 17) **Wada** - przez wadę Przedmiotu Umowy należy rozumieć:
- a) powstanie wzajemnej kolizji elementów Dokumentacji Projektowej na skutek błędu w koordynacji projektu a także wystąpieniu braków w zakresie elementów Dokumentacji Projektowej, których konieczność wynika z przepisów prawa,
 - b) nieuwzględnienie warunków lokalizacji określonych w dokumentach formalno-prawnych a także warunków technicznych oraz zasad wiedzy i techniki budowlanej
 - c) nieprawidłowości w Przedmiocie Umowy będących rezultatem naruszenia lub nieuwzględnienia przez Projektanta przepisów prawa lokalnego oraz powszechnie obowiązującego w dniu przekazania projektu lub jego określonej części, naruszenia lub nieuwzględnienia Wytocznych Projektowych inne niż Zalecenia Zamawiającego.
 - d) nieprawidłowości w Przedmiocie Umowy będących rezultatem naruszenia lub nieuwzględnienia przez Projektanta Zaleceń Zamawiającego, z zastrzeżeniem § 11 ust. 3 Umowy.
- 18) **Wielobranżowy Projekt Konceptyjny** – należy przez to rozumieć opracowanie stanowiące uszczegółowienie koncepcji architektonicznej wyłonioną w Konkursie mające na celu określenie architektonicznych, branżowych i technicznych zasad rozwiązania i standardów, które winny być podstawą dla opracowania Projektu Budowlanego;
- 19) **Wytoczne Projektowe** – należy przez to rozumieć zapisy Umowy wraz z załącznikami odnoszącymi się do opisu Dokumentacji Projektowej oraz Zalecenia Zamawiającego;
- 20) **Zalecenia Zamawiającego** – zostały zdefiniowane w § 11 ust. 2 Umowy;
- 21) **Zespół Projektowy** – został zdefiniowany w § 12 Umowy.

ROZDZIAŁ 1 PRZEDMIOT UMOWY

§ 1.

1. Zamawiający zleca a Projektant przyjmuje do opracowania kompletną Dokumentację Projektową przebudowy Rynku w Skale, wraz z reprezentowaniem Zamawiającego w złożeniu prawidłowego i kompletnego wniosku o wydanie z uzyskaniem ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę dla przebudowy Rynku w Skale, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym ustawy Prawo budowlane oraz ustawy Prawo zamówień publicznych, w tym w szczególności zgodnie z przepisami art. 103 ww. ustawy Prawo zamówień publicznych, w oparciu o postanowienia Regulaminu Konkursu i dokumentację konkursową, stanowiącą załącznik nr 1 do niniejszej Umowy, koncepcję wyłonioną w Konkursie, z uwzględnieniem zaleceń pokonkursowych Sądu konkursowego oraz Zaleceń Zamawiającego oraz inne Usługi.
2. Opracowanie projektowe w zakresie twórczości architektonicznej jest dziełem (utworem) w rozumieniu Prawa autorskiego.

§ 2.

1. Przedmiot i zakres Umowy obejmuje sporządzenie kompletnej wielobranżowej Dokumentacji Projektowej oraz Usługi, z podziałem na następujące etapy i zakresy:
 - a) **Etap 1 Dokumentacji Projektowej - Koncepcja Wielobranżowa.** Opracowanie Wielobranżowego Projektu Koncepcyjnego przebudowy Rynku w Skale, uwzględniającego zalecenia pokonkursowe wraz z towarzyszącą infrastrukturą
 - b) **Etap 2 Dokumentacji Projektowej - Projekt Budowlany.** Opracowanie wielobranżowego Projektu Budowlanego przebudowy Rynku w Skale, w zakresie potrzebnym do uzyskania pozwolenia na budowę obowiązujących na dzień jego złożenia, obejmującego:
 - b. I projekt zagospodarowania terenu,
 - b. II projekt architektoniczno-budowlany,
 - b. III projekt techniczny,
 - b. IV wszelkie konieczne opinie, uzgodnienia, pozwolenia i inne dokumenty wymagane przepisami szczególnymi niezbędne do uzyskania ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę;
 - c) **Etap 3 Dokumentacji Projektowej - Projekt Wykonawczy.** Opracowanie wielobranżowego Projektu Wykonawczego przebudowy Rynku w Skale, niezbędnych Zamawiającemu do przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie Robót Budowlanych;
 - d) **Zakres 1 Usług – Reprezentacja Zamawiającego.** Reprezentacja Zamawiającego w postępowaniach administracyjnych mających na celu uzyskanie decyzji lub postanowień niezbędnych do uzyskania pozwolenia na budowę, oraz w celu uzyskania pozwolenia na budowę;
 - e) **Zakres 2 Usług – Opracowanie i koordynacja dodatkowych opracowań.** Przygotowanie Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych, Informacji Dotyczącej Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia, Przedmiaru Robót dla Projektu Budowlanego, Projektu Wykonawczego, Kosztorysu Inwestorskiego dla Projektu Budowlanego, Projektu Wykonawczego;
 - f) **Zakres 3 Usług – Nadzór Autorski.** Pełnienie czynności Nadzoru Autorskiego
 - g) **Zakres 4 Usług – Usługi doradcze.** Sprawowanie usług doradczych w trakcie postępowania przetargowego na wyłonienie wykonawcy Robót Budowlanych oraz w trakcie Robót Budowlanych zgodnie z Rozdziałem 3 niniejszej Umowy
2. Szczegółowy zakres rzeczowo-finansowy wraz z harmonogramem przygotowywania Dokumentacji Projektowej i Usług stanowić będzie Załącznik nr 2 do Umowy – Harmonogram rzeczowo-finansowy.

3. Szczegółowy zakres i podział prac w ramach poszczególnych Etapów Dokumentacji Projektowej stanowi Załącznik nr 3 do Umowy.

§ 3.

Jeżeli w toku wykonywania przedmiotu Umowy zajdzie konieczność wykonania dodatkowych i niemożliwych do przewidzenia w dniu zawarcia umowy prac, nieobjętych zakresem i przedmiotem Umowy, Projektant deklaruje gotowość do ich realizacji pod warunkiem, że możliwe jest dokonanie przez Strony zmiany umowy w zakresie terminów oraz wynagrodzenia, w oparciu o § 27 Umowy.

§ 4.

Dokumentacja Projektowa, Przedmiar Robót, Informacja Dotycząca Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia i Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych będą stanowić, w oparciu o art. 103 ust. 1 Ustawy Prawo zamówień publicznych, opis przedmiotu zamówienia i należy je opracować zgodnie z art. 99 i nast. i Ustawy Prawo zamówień publicznych, ze szczególnym uwzględnieniem art. 99 ust. 4 Ustawy Prawo zamówień publicznych zakazującego opisu przedmiotu zamówienia przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”. W każdym przypadku wskazania w Dokumentacji Projektowej znaków towarowych, patentów, przywołanych norm lub pochodzenia Projektant zobowiązany jest opisać wymagania i warunków dotyczące wykazania równoważności, tj. minimalne lub maksymalne parametry, cechy itp. lub ich przedziały, jakim mają odpowiadać produkty/ towary równoważne, zgodnie z Ustawą Prawo zamówień publicznych.

§ 5.

Projektant i Zamawiający zobowiązują się do bieżącej i aktywnej współpracy w ramach realizacji przedmiotu Umowy. Zamawiający oraz Projektant wyznaczają przedstawicieli, odpowiedzialnych za realizację wzajemnej współpracy:

- a) ze strony Zamawiającego: *imię, nazwisko, stanowisko/funkcja, telefon, mail*
- b) ze strony Projektanta: *imię, nazwisko, stanowisko/funkcja, telefon, mail*

Zamawiający oraz Projektant odpowiednio, we własnym zakresie są odpowiedzialni za kompetencje, przygotowanie zawodowe i bieżące pełne rozeznanie w zakresie spraw objętych niniejszą Umową.

ROZDZIAŁ 2 PRAWA I OBOWIĄZKI ZAMAWIAJĄCEGO

§ 6

1. Przed przystąpieniem do opracowania Dokumentacji projektowej, Zamawiający przekaze Projektantowi w terminie 7 dni roboczych od dnia zawarcia Umowy niezbędne materiały i dokumenty opracowane na podstawie zwycięskiej koncepcji, z uwzględnieniem zaleceń pokonkursowych Sądu Konkursowego, i z nimi zgodne, do których należą:
 - szczegółowe wytyczne funkcjonalno-użytkowe,
 - wymagania szczególne będące w posiadaniu Zamawiającego, dotyczące przedmiotu zamówienia, takie jak: wymagania technologiczne, środowiskowe, uzbrojenie terenu,
 - wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, lub decyzję o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego (w drugim przypadku, materiały merytoryczne do wniosku opracuje wykonawca niniejszej umowy),
 - materiały, dokumenty i informacje niezbędne do realizacji Dokumentacji Projektowej i Usług, tj.: pełnomocnictwo i upoważnienie do wstępu na teren inwestycji.
2. Niewykonanie przez Zamawiającego w terminie zobowiązań określonych w §6 ust. 1 skutkuje stosownym przedłużeniem ustalonych terminów realizacji przedmiotu Umowy, tj. o ilość dni, która upłynęła od dnia upływu terminu, o którym mowa ust. 1 do dnia przekazania przez Zamawiającego wszystkich wymienionych w ust. 1 materiałów lub dokumentów i nie może

stanowią podstawy do obciążenia Projektanta karami umownymi za niedochowanie terminów spowodowanych opóźnieniem Zamawiającego..

§ 7.

Do obowiązków Zamawiającego należy:

1. uzyskanie prawa do dysponowania nieruchomością na cele budowlane dla całego obszaru inwestycji wraz z ewentualnymi dokumentami uwierzytelniającymi. Jeśli zakres opracowania projektowego oraz robót budowlanych ze względów funkcjonalnych, technicznych, urbanistycznych, architektonicznych, uwarunkowań zewnętrznych lub przepisów prawa przekroczy granice terenu będącego w dyspozycji Zamawiającego, wiąże się odpowiednimi umowami w szczególności w zakresie infrastruktury technicznej (przyłączenia) i dojazdu do terenu inwestycji. Zamawiający sporządza oświadczenia o prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane dla całego obszaru objętego przedmiotem umowy (dla całego obszaru objętego inwestycją),
2. terminowa realizacja zobowiązań wynikających z Umowy,
3. pozyskanie informacji dotyczących stron postępowania administracyjnego, w tym ewentualne uzyskanie informacji o ich następcach prawnych,
4. zapewnienie Projektantowi dostępu do nieruchomości, na której realizowany będzie przedmiot Umowy, przed przystąpieniem oraz w trakcie realizacji przedmiotu Umowy,
5. terminowy odbiór przekazywanej przez Projektanta Dokumentacji Projektowej, zgodnie z przyjętymi zasadami oraz harmonogramem rzeczowo-finansowym inwestycji;
6. terminowa realizacja płatności wynikających z przyjętego w umowie harmonogramu rzeczowo finansowego inwestycji.

§ 8.

1. Zamawiający lub podmioty działające z jego upoważnienia są uprawnione do uzyskiwania bieżącej informacji na temat realizacji zobowiązań Projektanta. Zamawiający dołoży starań, aby nie utrudniało to Projektantowi realizacji bieżących obowiązków wynikających z niniejszej Umowy.
2. Zamawiający jest uprawniony do wezwania Projektanta do złożenia raportu z postępu realizacji przedmiotu Umowy, nie częściej niż 1 raz na dwa miesiące. Raport będzie przekazywany w formie elektronicznej (e-mail) Zamawiającemu w terminie 7 dni roboczych od daty wezwania do złożenia raportu i będzie co najmniej następujące elementy:
 - a) wskazanie stopnia zaawansowania wykonania przedmiotu Umowy
 - b) informację o innych istotnych wydarzeniach lub okolicznościach związanych z wykonaniem przedmiotu Umowy.
3. Zamawiający jest uprawniony do wglądu w opracowywaną Dokumentację Projektową w każdym czasie, z wyprzedzeniem co najmniej 2 dni roboczych, na każdym etapie jej wykonania poprzez udostępnienie w siedzibie Projektanta.

§ 9.

Zamawiający udzieli Projektantowi pełnomocnictwa do reprezentowania Zamawiającego we wszelkich działaniach związanych z uzyskaniem i wydaniem wszelkich decyzji administracyjnych, w tym decyzji o pozwoleniu na budowę. Ww. pełnomocnictwa nie będą uprawniały do podejmowania zobowiązań finansowych w imieniu Zamawiającego oraz nie będą uprawniały pełnomocnika do wydawania pełnomocnictw dalszych, poza uprawnieniem do udzielania pełnomocnictw dalszych, wynikającym z treści pełnomocnictwa.

§ 10.

Zamawiający zobowiązany jest, do oznaczenia utworu imieniem i nazwiskiem Projektanta, oraz dbania o to aby wszelkie komunikaty, publikacje, oświadczenia i wystąpienia dotyczące realizacji i korzystania z przebudowy Rynku w Skale wskazywały na autorstwo Projektanta.

ROZDZIAŁ 3 PRAWA I OBOWIĄZKI PROJEKTANTA

§ 11.

1. Projektant zobowiązany jest do realizacji przedmiotu Umowy zgodnie z Umową oraz obowiązującymi przepisami prawa oraz zasadami wiedzy technicznej i sztuki budowlanej z dołożeniem najwyższej staranności, zgodnie z najlepszymi standardami zawodowymi i zasadami etyki zawodowej na zasadach i w sposób umożliwiający przeprowadzenie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego.
2. Projektant zobowiązany jest w toku realizacji przedmiotu Umowy uwzględnić w przygotowywanej Dokumentacji Projektowej lub dodatkowych opracowaniach wymienionych w § 2 ust. 1 lit. f Umowy (Usługi Zakres 2) Zalecenia Zamawiającego ich dotyczące (z zastrzeżeniem ust. 3), mające na celu doprecyzowanie lub modyfikację Wytycznych Projektowych, w szczególności w formie rozstrzygnięć potwierdzonych w protokołach sporządzonych podczas narad koordynacyjnych („Zalecenia Zamawiającego”). Po otrzymaniu Zaleceń Zamawiającego Projektant niezwłocznie zapozna się z ich treścią i dokona ich oceny, a także koniecznej poprawy lub zmiany Dokumentacji Projektowej, o czym zawiadomi Zamawiającego w terminie 7 dni od otrzymania Zaleceń Zamawiającego, chyba, że Strony uzgodnią inny termin – z zastrzeżeniem ust. 3.
3. Projektant uprawniony będzie do odmowy uwzględnienia Zaleceń Zamawiającego jeżeli dotyczą one elementów Dokumentacji Projektowej lub dodatkowych opracowaniach wymienionych w § 2 ust. 1 lit. f Umowy (Usługi Zakres 2), co do których istotne parametry poszczególnych elementów zostały zatwierdzone przez Zamawiającego na wcześniejszym etapie realizacji Dokumentacji Projektowej lub dodatkowych opracowaniach wymienionych w § 2 ust. 1 lit. f Umowy (Usługi Zakres 2) (z zastrzeżeniem pkt 4), albo gdy ich uwzględnienie byłoby niezgodne z obowiązującymi przepisami prawa, zasadami wiedzy technicznej, normami bądź prowadziłoby do naruszenia integralności utworu ucieleśnionego w treści Projektu Budowlanego. W takich przypadkach Projektant przekaże Zamawiającemu uzasadnienie odmowy uwzględnienia Zaleceń Zamawiającego, z podaniem uzasadnienia, w terminie 7 dni od otrzymania Zaleceń Zamawiającego.
4. Projektant uwzględni modyfikacje Wytycznych Projektowych skutkujące koniecznością zmiany już wykonanej Dokumentacji Projektowej lub dodatkowych opracowań wymienionych w § 2 ust. 1 lit. f Umowy lub ich części pod warunkiem, że możliwe jest dokonanie przez Strony zmiany umowy w zakresie terminów oraz wynagrodzenia, w oparciu o § 27 Umowy.
5. Projektant zobowiązany jest do reprezentowania Zamawiającego przed organami administracji publicznej oraz instytucjami opiniującymi we wszystkich sprawach związanych z wykonaniem Dokumentacji Projektowej, uzyskaniem ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę oraz uzyskaniem wszelkich uzgodnień, opinii, warunków technicznych dotyczących Dokumentacji Projektowej niezbędnych do złożenia wniosku o pozwolenie na budowę.

§ 12.

1. Projektant zapewni wykonanie Dokumentacji Projektowej przez osoby posiadające wymagane kwalifikacje, przygotowanie i doświadczenie zawodowe, oraz jeśli to wynika z przepisów prawa - posiadających uprawnienia do projektowania w odpowiedniej specjalności i zakresie, wpisanych na listę członków samorządu zawodowego, zgodnie z wymaganiami opisanymi w Regulaminie Konkursu i Zaproszeniu do negocjacji – dalej jako Zespół Projektowy.
2. Strony zgodnie ustalają, że wykaz osób, wchodzących w skład Zespołu Projektowego skierowanych do realizacji Umowy określa Załącznik nr 4 (wykaz pracowników i współpracowników) do Umowy.

3. Członkowie Zespołu Projektowego mogą być odsunięci przez Projektanta od wykonywania Umowy po uprzednim poinformowaniu Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej lub dokumentowej.
4. W przypadkach odsunięcia albo zmiany członka Zespołu Projektowego Projektant informuje Zamawiającego o nowym członku Zespołu Projektowego, względnie składa pisemne zapewnienie, że kontynuacja wykonywania przedmiotu Umowy bez tego członka Zespołu Projektowego nie wpłynie negatywnie na realizację Przedmiotu Umowy i terminy. W przypadkach zmiany członka Zespołu Projektowego, Projektant wskazuje Zamawiającemu kandydata na nowego członka Zespołu Projektowego, wykazując jednocześnie, że uprawnienia, kwalifikacje i doświadczenie kandydata są takie same lub wyższe od kwalifikacji i doświadczenia odsuniętego albo zmienianego członka Zespołu Projektowego.
5. Wszelkie konsekwencje zmian osób uczestniczących w realizacji Umowy po stronie Projektanta obciążają Projektanta, w tym w szczególności wszelkie koszty związane z przeszkoleniem lub wdrożeniem w realizację Umowy nowego członka Zespołu Projektowego.
6. Jakakolwiek przerwa w realizacji przedmiotu Umowy wynikająca z braku członka Zespołu Projektowego będzie traktowana jako przerwa wynikła z przyczyn zależnych od Projektanta.
7. Zapisy ustępów poprzedzających znajdują odpowiednie zastosowanie w przypadku złożenia przez Projektanta propozycji powiększenia składu personelu.
8. Projektant ponosi pełną odpowiedzialność za swoje działania oraz pełną odpowiedzialność za działania i zaniechania członków Zespołu Projektowego lub innych osób skierowanych do realizacji Umowy.
9. Zamawiający wymaga zatrudnienia przez wykonawcę lub podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób wykonujących w ramach Zespołu Projektowego czynności dotyczące usług projektowania.

§ 13.

1. Projektant zobowiązany jest do:
 - a) uzyskania koniecznych opinii, uzgodnień, pozwoleń i sprawdzeń wynikających z przepisów prawa i związanych z realizacją przedmiotu Umowy
 - b) wyjaśniania wątpliwości Zamawiającego odnośnie do sporządzanych projektów w terminach uzgodnionych z Zamawiającym;
 - c) umożliwienia Zamawiającemu kontroli realizacji Umowy na każdym jej etapie w sposób określony w § 8 Umowy;
 - d) niezwłocznego informowania Zamawiającego o wszelkich okolicznościach, które mogą przeszkodzić prawidłowemu wykonaniu przedmiotu Umowy albo mieć wpływ na przyszłe koszty realizacji inwestycji oraz o istotnych okolicznościach mogących mieć wpływ na terminy wykonania Umowy lub koszty jej wykonania,
 - e) stosowania i proponowania najkorzystniejszych dla Zamawiającego rozwiązań z punktu widzenia celu inwestycji, z uwzględnieniem aspektu technicznego i ekonomicznego, zapewnienia przygotowania instrukcji bezpieczeństwa pożarowego oraz scenariusza zdarzeń na wypadek pożaru dla przebudowy Rynku w Skale przed oddaniem inwestycji do użytkowania, w przypadku zaistnienia takiego obowiązku;
 - f) weryfikowania w całym okresie wykonania Umowy obowiązujących przepisów prawa oraz zapewniania zgodności z prawem Dokumentacji Projektowej oraz pozostałych opracowań, o których mowa w § 2 ust. 1 lit f Umowy.
2. Projektant zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy z najwyższą starannością i dołoży wszelkich starań, aby przedmiot Umowy był wolny od Wad.
3. Pod pojęciem Istotnej Wady przedmiotu Umowy Strony rozumieją takie Wady, które są niemożliwe do usunięcia w przedmiocie Umowy lub są tego rodzaju, że Dokumentacja Projektowa nie nadaje się do realizacji przebudowy Rynku w Skale. Wada Istotna stanowi podstawę do odstąpienia od umowy przez Zamawiającego oraz dochodzenia roszczeń odszkodowawczych.

4. Projektant przy opracowywaniu przedmiotu Umowy zobowiązuje się zastosować optymalne rozwiązania konstrukcyjne, materiałowe i kosztowe, w celu uzyskania nowoczesnych i właściwych standardów dla tego typu zadania inwestycyjnego, charakteryzujące się optymalnym stosunkiem jakości do ceny dla obiektu, który ma być wykonany w oparciu o przedmiot niniejszej Umowy. Przedmiot Umowy musi uwzględniać potrzeby osób niepełnosprawnych, seniorów, rodzin z dziećmi, młodzieży, w sposób określony w przepisach prawa.
5. Projektant zobowiązuje się do opracowania przedmiotu Umowy kompletnego z punktu widzenia zadania inwestycyjnego, które ma być wykonane na jego podstawie, spójnego i skoordynowanego we wszystkich specjalnościach, uzgodnionego z odpowiednimi instytucjami, a w szczególności posiadającego niezbędne uzgodnienia:
 - a) zaopatrzonego w uzgodnienie międzybranżowe w postaci oryginalnych podpisów wszystkich projektantów obok nazwisk i numerów uprawnień projektowych,
 - b) umożliwiającego uzyskanie decyzji o pozwoleniu na budowę.
6. Projektant zobowiązany jest do zastosowania w rozwiązaniach projektowych wyrobów budowlanych (materiałów i urządzeń) dopuszczonych do obrotu i powszechnego stosowania z uwzględnieniem specyfiki zadania inwestycyjnego, którego dotyczą w dniu, w którym zostaną zastosowane w trakcie realizacji przebudowy Rynku w Skale.
7. Projektant zobowiązany jest do poniesienia wszelkich opłat za pozyskiwane w ramach realizacji przedmiotu umowy decyzje, uzgodnienia i opinie itp., jak i wszelkie materiały przedprojektowe niezbędne do wykonania przedmiotu Umowy, do których przekazania Projektantowi nie jest zobowiązany Zamawiający zgodnie z postanowieniami Umowy.
8. Do obowiązków Projektanta należy również:
 - a) zapoznanie się z należytą starannością z dokumentami będącymi w posiadaniu Zamawiającego przed rozpoczęciem prac,
 - b) sprawdzenie w terenie warunków wykonania przedmiotu Umowy,
 - c) konsultacji z Zamawiającym istotnych rozwiązań przedmiotu Umowy, co najmniej obejmujących poszczególne etapy Dokumentacji Projektowej, a także elementów wpływających w istotny sposób na koszt przedsięwzięcia,
 - d) przekazywania Zamawiającemu odpisów wszelkich pism i dokumentów uzyskanych i składanych w związku z wykonywaniem niniejszej umowy.
9. W ramach realizacji przedmiotu Umowy i w ramach wynagrodzenia ryczałtowego brutto za wykonanie całego przedmiotu Umowy Projektant zobowiązany jest również do:
 - a) przedstawiania na żądanie Zamawiającego informacji o stanie zaawansowania prac, w sposób określony w § 8 Umowy,
 - b) uczestniczenia – jednak nie częściej niż raz na miesiąc na radach koordynacyjnych na wezwanie Zamawiającego, związanych z realizacją przedmiotu Umowy, lub (w zależności od wyboru Zamawiającego) zapewnienie konsultacji telefonicznych albo innych środków komunikacji elektronicznej,
 - c) w przypadku wykazania braków przez organ wydający decyzje formalno-prawne w trakcie prowadzonego przez niego postępowania – do wprowadzenia stosownych zmian i uzupełnień w terminie wskazanym przez ten organ,
 - d) w przypadku wykazania braków lub zastrzeżeń przez organy lub podmioty dokonujące uzgodnień, wydających opinie lub inne stanowiska niezbędne do uzyskania pozwolenia na budowę – do wprowadzenia stosownych zmian i uzupełnień w terminie wskazanym przez te organy lub podmioty,
 - e) niezwłocznego udzielania odpowiedzi na pytania potencjalnych wykonawców w postępowaniach o udzielenie zamówień publicznych dotyczących realizacji przebudowy Rynku w Skale, w tym w zakresie wyłonienia wykonawcy lub wykonawców robót budowlanych, dostaw lub usług, jak i wszelkich niezbędnych konsultacji z tym związanych, w terminie do 72 godzin w dni robocze od chwili przekazania zapytania Projektantowi.

§ 14.

Na podstawie niniejszej Umowy oraz pełnomocnictwa udzielonego przez Zamawiającego, do obowiązków Projektanta wchodzących w Zakres 1 Usług należy reprezentowanie Zamawiającego polegające m. in. na:

1. dokonaniu koniecznych uzgodnień i ustaleń dotyczących Wielobranżowego Projektu Koncepcyjnego z konserwatorem zabytków, gestorami mediów oraz zarządcą dróg, komendą straży pożarnej oraz innymi instytucjami, odpowiednio do specyfiki lokalizacji lub zakresu planowanej inwestycji, w tym także uzyskanie warunków technicznych zaopatrzenia w infrastrukturę techniczną i dostępu do układu komunikacji miasta,
2. przygotowaniu lub uzyskaniu niezbędnych opracowań, dokumentów, załączników formalnych wymaganych do zatwierdzenia Dokumentacji Projektowej zgodnie z ustawą Prawo budowlane oraz procedurami obowiązującymi w ramach uwarunkowań lokalizacji inwestycji,
3. przygotowaniu i złożeniu w imieniu i na rzecz Zamawiającego wniosku o pozwolenie na budowę lub zgłoszenie robót budowlanych niewymagających pozwolenia na budowę, w tym reprezentowanie Zamawiającego mające na celu przygotowanie lub uzyskanie wymaganych wszelkich załączników formalnych, aż do uzyskania ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę.
4. współdziałaniu z organami i instytucjami zatwierdzającymi Projekt Budowlany oraz udzielającymi pozwoleń na realizację inwestycji przez zachowanie wyznaczonych terminów, składaniu wyjaśnień dotyczących Projektu Budowlanego oraz w razie konieczności jego uzupełnienie lub korygowanie a także współpraca z Zamawiającym w zakresie uzupełniania ewentualnych braków we wniosku dot. załączników formalnych.

§ 15.

1. Projektant zobowiązuje się do pełnienia usług doradczych wchodzących w Zakres 4 Usług na etapie postępowań o udzielenie zamówienia publicznego:
 - a. na roboty budowlane i wykończeniowe,
 - b. w zakresie innych postępowań związanych z inwestycją oraz w zakresie objętym niniejszą Umową, w tym mających za przedmiot dostarczenie wyposażenia technicznego, technologicznego i funkcjonalnego.
2. W ramach obowiązków, o którym mowa w ust. 1 Projektant, zobowiązuje się w szczególności do:
 - a. współpracy z Zamawiającym podczas przygotowania opisu przedmiotu zamówienia, dla zamówień, o których mowa w ust. 1 lit. b w zakresie merytorycznym, wraz z załącznikami, w terminach uzgodnionych przez Strony;
 - b. zapewnienie wszelkiego wsparcia i konsultacji Zamawiającego w przygotowaniu dokumentów zamówienia, dla zamówień, o których mowa w ust. 1, w tym w szczególności w zakresie opracowania warunków udziału w postępowaniu oraz podstaw wykluczenia, w terminach uzgodnionych przez Strony;
 - c. opracowanie projektów odpowiedzi na pytania wykonawców składanych w postępowaniach zmierzających do udzielenia zamówień, o których mowa w ust. 1 – Projektant przekaże Zamawiającemu propozycje odpowiedzi w terminie do 72 godzin w dni robocze od dnia przekazania pytań przez Zamawiającego, chyba że Strony uzgodnią inny termin;
 - d. jeżeli Zamawiający uzna to za konieczne - udział wraz z Zamawiającym w posiedzeniach Krajowej Izby Odwoławczej oraz innych instancjach odwoławczych, w tym czynne uczestnictwo poparte przygotowaniem merytorycznym w zakresie przedmiotu tych spraw, w przypadku takich postępowań wszczętych w związku z zamówieniami, o których mowa w ust. 1.

§ 16.

1. Projektant zapewni sprawdzenie wymagających tego części Dokumentacji Projektowej przez osoby posiadające wymagane uprawnienia do projektowania w odpowiedniej specjalności.
2. W przypadku powierzenia wykonania przez Projektanta części prac projektowych innym podmiotom, Projektant zobowiązuje się do:
 - a) koordynacji opracowań projektowych wykonanych przez te podmioty i ponosi przed Zamawiającym odpowiedzialność za należyte wykonanie Dokumentacji projektowej stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy,
 - b) zapewnienia sprawowania przez te podmioty nadzoru autorskiego, w zakresie wynikającym z wykonanej dokumentacji.

§ 17.

1. Przez cały okres obowiązywania Umowy Projektant jest zobowiązany do posiadania ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia na 250 000,00 PLN brutto (słownie: dwieście pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100), przy czym za spełnienie tego wymogu Zamawiający uzna przedłożenie przed zawarciem Umowy kopii aktualnej polisy (oryginał polisy Projektant przedłoży Zamawiającemu do wglądu) wraz z dowodem/dowodami opłaconej wymaganej składki/składek oraz jeżeli przedłożona polisa nie będzie obejmowała całego okresu obowiązywania Umowy – pisemne zobowiązanie Projektanta do odnawiania polisy i przedstawiania Zamawiającemu nowej polisy najpóźniej 7 dni roboczych przed datą wygaśnięcia poprzedniej polisy.
2. Projektant zobowiązuje się przedstawiać Zamawiającemu do wglądu na bieżąco dowody wpłaty kolejnych składek w oryginale lub jako wydruki potwierdzeń przelewu. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań tu wskazanych, w tym w razie nieprzedłożenia polisy (lub innego dokumentu potwierdzającego zawarcie umowy ubezpieczenia) odpowiadającej wymogom tu wskazanym bądź w razie jej nieodnowienia Zamawiający może wypowiedzieć niniejszą umowę ze skutkiem natychmiastowym (co uważać się będzie za wypowiedzenie z przyczyn leżących po stronie Projektanta) albo ubezpieczyć Projektanta na koszt Projektanta. Koszty poniesione na ubezpieczenie Zamawiający potrąci wówczas z wynagrodzenia Projektanta.

ROZDZIAŁ 4 TERMINY

§ 18.

1. Projektant zobowiązany jest do wykonania przedmiotu Umowy w następujących terminach:
 - a) Etap 1 Dokumentacji Projektowej (Projekt Konceptyjny Wielobranżowy) – w terminie do 3 miesięcy od zawarcia umowy;
 - b) Etap 2 Dokumentacji Projektowej (Projekt Budowlany) – w terminie do 3 miesięcy od daty przyjęcia Etapu 1 Dokumentacji Projektowej przez Zamawiającego;
 - c) Etap 3 Dokumentacji Projektowej (Projekt Wykonawczy) – w terminie do 6 miesięcy od daty uzyskania ostatecznego pozwolenia na budowę;
 - d) Zakres 1 Usług (reprezentacja Zamawiającego) – Projektant wystąpi do odpowiednich instytucji lub organów administracji publicznej o wszczęcie odpowiednich postępowań lub procedur nie później niż w ciągu 7 dni każdorazowo od dnia ziszczenia się przesłanek faktycznych lub prawnych do zainicjowania określonego postępowania administracyjnego, w szczególności – w przypadku wniosku o udzielenie pozwolenia na budowę – od daty przyjęcia Etapu 2 Dokumentacji Projektowej przez Zamawiającego pod warunkiem, że Projektant dysponuje wszystkimi niezbędnymi załącznikami, których dostarczenie jest obowiązkiem Zamawiającego i będzie realizował te Usługi (Zakres 1) do dania ostatecznego zakończenia się tych postępowań, potwierdzonego uzyskaniem decyzji lub orzeczeń opatrzonych klauzulą ostateczności.

- e) Zakres 2 Usług (Opracowanie i koordynacja dodatkowych opracowań) - według harmonogramu rzeczowo-finansowego inwestycji;
 - f) Zakres 3 Usług (Nadzór Autorski) – od dnia rozpoczęcia robót budowlanych do dnia całkowitego i pełnego ukończenia robót budowlanych, potwierdzonego uzyskaniem ostatecznej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie;
 - g) Zakres 4 Usług (Usługi doradcze) przez okres od fazy przygotowawczej do postępowań o udzielenie zamówienia publicznego do daty udzielenia zamówienia wykonawcy robót budowlanych oraz innych zamówień, o których mowa w § 15.
2. Zamawiający zobowiązuje się do udzielania odpowiedzi na zapytania Projektanta warunkujące ciągłość prac realizowanego przedmiotu Umowy w stosownym terminie nie dłuższym niż 7 dni od daty ich otrzymania w formie pisemnej. Strony dopuszczają formę dokumentową kontaktów.

§ 19.

1. Strony zgodnie postanawiają, iż w przypadku niemożności wykonania zobowiązań wynikających z postanowień niniejszej umowy z powodu siły wyższej, wykonanie zobowiązań przez którąkolwiek ze Stron zawieszone będzie w zakresie oraz w czasie działania siły wyższej.
2. Przez siłę wyższą Strony rozumieć będą zdarzenie, którego nie można przewidzieć przy zachowaniu należytej staranności, które jest zewnętrzne zarówno w stosunku do Projektanta jak i w stosunku do Zamawiającego oraz od nich niezależne, któremu nie mogli się oni przeciwstawić działając z należytą starannością. W szczególności za siłę wyższą, z zachowaniem powyższego, uznaje się trzęsienia ziemi, powodzie, pożary, huragany, klęski żywiołowe, epidemie, inne zdarzenia spowodowane siłami przyrody, strajki, wojnę, zamieszki, działania wojskowe, ograniczenia eksportowe i importowe, awarie na usunięcie których nie ma wpływu którąkolwiek ze stron oraz inne zdarzenia takie jak skażenie radioaktywne, ujawnienie nieprzewidywanych warunków geologicznych, archeologicznych lub terenowych (takich jak niewybuchy, niewypały, nienamierzone obiekty podziemne, urządzenia i sieci infrastrukturalne, wykopaliska, itp.).
3. Jeżeli wskutek okoliczności siły wyższej Strona nie będzie mogła wykonywać swoich obowiązków umownych w całości lub w części, niezwłocznie powiadomi o tym drugą Stronę. W takim przypadku strony, pisemnie pod rygorem nieważności, uzgodnią sposób i zasady dalszego wykonywania umowy lub umowa zostanie rozwiązana.
4. Bieg terminów określonych w niniejszej umowie ulega zawieszeniu przez czas trwania przeszkody spowodowanej siłą wyższą.

ROZDZIAŁ 5 WYNAGRODZENIE

§ 20

1. Wynagrodzenie umowne ryczałtowe za wykonanie całego przedmiotu Umowy zostało ustalone w kwocie netto, co daje kwotę brutto..... (wynagrodzenie całkowite), w tym wynagrodzenie za opracowanie Dokumentacji Projektowej oraz Usługi:
 - a) Etap 1 Dokumentacji Projektowej – **15%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto), płatne w całości po przyjęciu tego Etapu Dokumentacji Projektowej przez Zamawiającego;
 - b) Etap 2 Dokumentacji Projektowej – **20%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto), płatne w całości po przyjęciu tego Etapu Dokumentacji Projektowej przez Zamawiającego;
 - c) Etap 3 Dokumentacji Projektowej – **35%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto), płatne w całości po przyjęciu tego Etapu Dokumentacji Projektowej przez Zamawiającego;
 - d) Zakres 1 Usług (Reprezentacja Zamawiającego) – **13%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto), płatne w całości po uzyskaniu ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę;
 - e) Zakres 2 Usług (Opracowanie i koordynacja dodatkowych opracowań) – **5%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto) płatne po przyjęciu przez Zamawiającego opracowań realizowanych w ramach tego Zakresu Usług;

- f) Zakres 3 Usług (Nadzór Autorski) – **10%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto), płatne w kwartalnych transzach proporcjonalnie do stanu zaawansowania Robót Budowlanych poczynawszy od daty rozpoczęcia Robót Budowlanych;
 - g) Zakres 4 Usług (usługi doradcze) – **2%** (z całości ww. wynagrodzenia brutto), płatne po oddaniu przebudowy Rynku w Skale do użytkowania.
- 2. Wynagrodzenie, zostanie wypłacone w terminie do 30 dni od dnia wpływu na dziennik podawczy Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT po należyтым wykonaniu każdego z poszczególnych etapów potwierdzonych protokołem zdawczo–odbiorczym, podpisanym przez Zamawiającego.
 - 3. W przypadku wystawienia przez Projektanta faktury VAT niezgodnej z Umową lub obowiązującymi przepisami prawa, bieg terminu płatności rozpoczyna się po wyjaśnieniu nieprawidłowości, w szczególności uzupełnieniu brakujących dokumentów oraz otrzymaniu przez Zamawiającego faktury VAT korygującej (o ile niezgodność dotyczyła treści faktury VAT).
 - 4. W przypadku wystawiania przez Projektanta ustrukturyzowanych faktur elektronicznych w rozumieniu art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 9 listopada 2018 r. o elektronicznym fakturowaniu w zamówieniach publicznych, koncesjach na roboty budowlane lub usługi oraz partnerstwie publiczno-prywatnym za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania dostępnej pod adresem: <https://efaktura.gov.pl/>, w polu „referencja”, Projektant wpisze następujący adres e-mail:@....pl.
 - 5. Projektant zobowiązany jest do wskazania na fakturze numeru rachunku rozliczeniowego, który został ujawniony w wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i przywróconych do rejestru VAT prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej (tzw. „Biała lista” – art. 96b ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług).
 - 6. Zapłata na rachunek wskazany na „Białej liście” będący rachunkiem rozliczeniowym Projektanta, skutkuje wygaśnięciem zobowiązania Zamawiającego z tytułu realizacji niniejszej umowy.
 - 7. Zamawiający w przypadku, gdy Projektant jest zarejestrowany jako czynny podatnik podatku od towarów i usług Zamawiający dokona płatności wynagrodzenia z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, to jest w sposób wskazany w art. 108a ust. 2 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług. Postanowien zdania 1. nie stosuje się, gdy przedmiot umowy stanowi czynność zwolnioną z podatku VAT albo jest on objęty 0% stawką podatku VAT.
 - 8. Projektant potwierdza, iż ujawniony na fakturze bankowy rachunek rozliczeniowy służy mu dla celów rozliczeń z tytułu prowadzonej przez niego działalności gospodarczej, dla którego prowadzony jest rachunek VAT.
 - 9. Wynagrodzenie przysługujące Projektantowi jest płatne przelewem z rachunku Zamawiającego, na rachunek bankowy Projektanta wskazany w fakturze.
 - 10. Miejscem płatności jest Bank Zamawiającego, a zapłata następuje w dniu zlecenia przelewu przez Zamawiającego.
 - 11. Ewentualne dodatkowe prace projektowe jakie mogą być w zależności od sytuacji wykonywane przez Projektanta, będą rozliczane pomiędzy stronami w oparciu o zasady wycen prac projektowych rekomendowane przez Izbę Architektów RP na podstawie aneksu do umowy, o ile jego zawarcie będzie możliwe na podstawie § 27 Umowy, a zasady wskazane w niniejszej Umowie będą miały odpowiednie zastosowanie.

§ 21.

- 1. Zamawiający oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT, zarejestrowanym w Urzędzie Skarbowym pod numerem NIP:
- 2. Projektant oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT, zarejestrowanym w Urzędzie Skarbowym pod numerem NIP:

ROZDZIAŁ 6

PRZEKAZANIE PRZEDMIOTU UMOWY

§ 22.

1. Dokumentacja Projektowa i opracowania dodatkowe zostaną przekazane w wersji papierowej w ilości 4 egzemplarzy oraz w wersji elektronicznej w ilości 2 egzemplarzy na nośniku elektronicznym (wg ustaleń z Zamawiającym) w formatach: tekstowych w DOC i PDF, rysunkowy w PDF i DWG, przedmiary i kosztorysy PDF, XML oraz XLSX sporządzone w oprogramowaniu NORMA PRO lub ZUZIA.

§ 23.

1. Dokumentacja Projektowa oraz opracowania wchodzące w Zakres Usług 2, a jeżeli będą wymagane w formie fizycznej również Zakres Usług 3-4, wykonywane i przekazywane będą w częściach określonych w § 2 Umowy.
2. Miejscem odbioru Dokumentacji Projektowej oraz opracowań wchodzących w Zakres Usług 2, a jeżeli będą wymagane w formie fizycznej również Zakresie Usług 3-4, będzie siedziba Zamawiającego.
3. Projektant prześle Dokumentację Projektową oraz pozostałe opracowania realizowane w Zakresie Usług 2, a jeżeli będą wymagane w formie fizycznej również Zakresie Usług 3-4, zgodnie z Umową i Załącznikami, wraz z wykazem przekazywanych elementów. Każdy element Dokumentacji Projektowej oraz pozostałe opracowania będą odbierane przez Zamawiającego za potwierdzeniem przekazania przez osobę upoważnioną przez Zamawiającego do kontaktów z Projektantem, która potwierdzi na protokole fakt dostarczenia Zamawiającemu dokumentacji w zakresie objętym danym Etapem. Projektant sporządzi na piśmie protokół przekazania dokumentacji.
4. W terminie do 14 dni roboczych od dnia przekazania protokołu przez Projektanta, Zamawiający:
 - a) dokona odbioru elementów Dokumentacji Projektowej lub innych opracowań przekazywanych o których mowa w ust. 1-3, po wcześniejszym sprawdzeniu w zakresie:
 - zgodności z przedmiotem Umowy,
 - realizacji wniosków, uwag, wymagań określonych przez Zamawiającego w toku prac projektowych albo
 - b) sformułuje uwagi i wezwie Projektanta do wyjaśnień lub dokonania uzupełnień, zmian lub poprawek w przekazywanej Dokumentacji Projektowej w powyższym zakresie.
5. Potwierdzeniem odbioru Dokumentacji Projektowej oraz zrealizowania innych usług, a jednocześnie podstawą do wystawienia faktury częściowej (zgodnie z § 20 ust. 1 Umowy), jest wyłącznie odpowiedni protokół zdawczo-odbiorczy, potwierdzający odbiór prac w danym Etapie Dokumentacji Projektowej lub Zakresie Usług, podpisany przez Zamawiającego i Projektanta.
6. W przypadku określonym w ust. 4 lit b, Projektant w terminie uzgodnionym pomiędzy Stronami Umowy sformułuje na piśmie wyjaśnienia lub wprowadzi uzupełnienia i poprawki, zmiany (z zastrzeżeniem ust. 7), wraz z informacją o ich ewentualnym wpływie na rozwiązania projektowe, a następnie dokona przekazania Dokumentacji Projektowej w trybie określonym w ust. 3, a Zamawiający dokona ponownego odbioru w trybie określonym w ust. 4.
7. Projektant ma prawo odmówić wprowadzenia wnioskowanych przez Zamawiającego zmian, uzupełnień i poprawek do Dokumentacji Projektowej w przypadku, gdy ich uwzględnienie byłoby niezgodne z obowiązującymi przepisami prawa, zasadami wiedzy technicznej, sztuki budowlanej, normami, popartych pisemnym uzasadnieniem.
8. Odbiór przedmiotu Umowy w odniesieniu do poszczególnych Zakresów Usług 1 oraz 3-4 niewymagających przekazania i odbioru według zasad określonych w ust. 1-7 nastąpi zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym, najdalej z chwilą wykonania Usługi danego Zakresu, na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego. W przypadku, gdy poszczególne Zakresy Usług umożliwiają jednostkowe odbiory przedkładanych przez Projektanta dokumentów lub

- wykonywanych czynności (w szczególności poszczególnych czynności Nadzoru Autorskiego), Strony będą podpisywały częściowe protokoły zdawczo-odbiorcze.
9. W przypadku ujawnienia ewentualnych Wad Dokumentacji Projektowej na którymkolwiek z etapów odbioru przedmiotu Umowy w stosunku do uprzednio odebranego Etapu, Projektant (w ramach uzgodnionego wynagrodzenia, tj. bez dodatkowego wynagrodzenia) jest zobowiązany do ich niezwłocznego usunięcia, na własny koszt, w szczególności poprzez sporządzenie właściwych opracowań, wraz z kompletem wymaganych opinii, uzgodnień i/lub innych wymaganych prawem stanowisk.
 10. Podpisany przez Zamawiającego protokół zdawczo-odbiorczy nie wyłącza odpowiedzialności z tytułu rękojmi oraz odpowiedzialności odszkodowawczej Projektanta w przypadku późniejszego ujawnienia się błędów polegających na niezgodności z przepisami lub wadliwym skoordynowaniu projektu lub braków w zakresie jego elementów, których konieczność wynika z przepisów prawa lub sztuki budowlanej.
 11. Odbiór przedmiotu Umowy niezgodnego z Umową nie oznacza akceptacji ze strony Zamawiającego, w szczególności dla zmiany przedmiotu Umowy. Strony zgodnie oświadczają, że odbiór przedmiotu Umowy przez Zamawiającego nie stanowi dorozumianego zrzeczenia się ewentualnych roszczeń w jakimkolwiek zakresie, w tym w szczególności odszkodowawczych z tytułu Wad Dokumentacji Projektowej. Jeżeli Wady te ujawnią się lub zostaną stwierdzone dopiero w trakcie realizacji robót budowlanych, taki fakt należy odnotować, a w takim przypadku zastosowanie ma § 26 ust. 2 Umowy.
 12. Odbiór przedmiotu Umowy (elementu przedmiotu Umowy) nie wyłącza możliwości wprowadzania do niej uzasadnionych zmian zaproponowanych przez wykonawcę robót budowlanych i zweryfikowanych oraz zaakceptowanych przez Projektanta i Zamawiającego pod względem ich celowości, na etapie wykonywania umowy o roboty budowlane.

ROZDZIAŁ 7

RĘKOJMIA I GWARANCJA

§ 24.

1. Projektant niniejszym gwarantuje Zamawiającemu, że Dokumentacja Projektowa oraz pozostałe opracowania realizowane w ramach Zakresu Usług 2-4 zostanie wykonana prawidłowo. Strony wyłączają zastosowanie art. 55 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych i postanawiają, że do odpowiedzialności Projektanta za Wady Dokumentacji Projektowej stosuje się przepisy dotyczące rękojmi za wady dzieła (art. 638 kodeksu cywilnego) oraz gwarancję jakości na zasadach opisanych poniżej.
2. Odpowiedzialność Projektanta z tytułu rękojmi za Wady Dokumentacji Projektowej oraz pozostałych opracowań realizowanych w ramach Zakresu Usług 2-4 wynosi 24 miesiące od daty zakończenia wykonywania przez Projektanta Zakresu 3 Usług (Nadzór Autorski).
3. W przypadku stwierdzenia w okresie rękojmi Wad Dokumentacji Projektowej lub pozostałych opracowań realizowanych w ramach Zakresu Usług 2-4, Projektant będzie zobowiązany usunąć stwierdzone Wady w odpowiednim terminie wyznaczonym przez Zamawiającego i nie dłuższym niż 14 dni, chyba że Projektant wykaże, że usunięcie Wady w tym terminie jest niemożliwe przedstawiając stosowne uzasadnienie – wówczas strony ustalają inny termin zgodnie z przedłożonym uzasadnieniem, chyba że Strony uzgodniły inny termin. Niezależnie od powyższego, Zamawiający może żądać naprawienia szkody wynikłej ze stwierdzonej Wady.
4. Jeżeli Projektant nie rozpocznie we właściwym terminie (lecz w żadnym przypadku nie dłuższym niż 14 dni roboczych) prac niezbędnych do usunięcia Wady, wówczas Zamawiający może - po zawiadomieniu o tym Projektanta i wyznaczeniu mu dodatkowego terminu 7 dni roboczych - usunąć taką Wadę i wyrządzone szkody we własnym zakresie na koszt i ryzyko Projektanta pod warunkiem uprzedniego powiadomienia Projektanta o zamiarze powierzenia wykonania zastępczego. W takim wypadku Projektant nie może sprzeciwić się ze względu na przysługujące mu prawa autorskie do przedmiotu Umowy do wykonania zastępczego.

5. Jeżeli pomimo dwukrotnego zgłoszenia tej samej wady lub wad ze sobą powiązanych albo z siebie wynikających i ich nieusunięcia, Zamawiający będzie uprawniony do zlecenia ich usunięcia podmiotowi trzeciemu na koszt i ryzyko Projektanta pod warunkiem uprzedniego powiadomienia Projektanta o zamiarze powierzenia wykonania zastępczego. W takim wypadku Projektant nie może sprzeciwić się ze względu na przysługujące mu prawa autorskie do przedmiotu Umowy do wykonania zastępczego.
6. Zamawiający jest zobowiązany do zgłoszenia wady nie później niż do 30 dni od daty jej wykrycia.
7. Projektant jest odpowiedzialny na powyższych zasadach również za wady robót budowlanych powstałe na skutek Wad Dokumentacji Projektowej oraz pozostałych opracowań realizowanych w ramach Zakresu Usług 2-4. Wyżej opisane uprawnienia Zamawiającego w stosunku do Projektanta w okresie rękojmi nie uchybiają innym uprawnieniom Zamawiającego wynikającym z przepisów kodeksu cywilnego dotyczącym rękojmi za wady dzieła.
8. Projektant na mocy niniejszej Umowy udziela Zamawiającemu gwarancji jakości obejmującej Dokumentację Projektową oraz pozostałe opracowania realizowane w ramach Zakresu Usług 2-4 na okres 24 miesięcy liczonych od daty zakończenia wykonywania przez Projektanta Zakresu 3 Usług (Nadzór Autorski). Niniejsza Umowa stanowi jednocześnie dokument gwarancji. Uprawnienia Zamawiającego wobec Projektanta w okresie rękojmi mają również zastosowanie do gwarancji jakości.
9. W przypadku odstąpienia od Umowy przez którąkolwiek ze stron Zamawiający ma prawo wykonywać uprawnienia określone powyżej w stosunku do Dokumentacji Projektowej zrealizowanej przez Projektanta do momentu złożenia oświadczenia o odstąpieniu.
10. Projektant nie ponosi odpowiedzialności za:
 - a) zmiany i skutki zmian w dokumentacji dokonane przez Zamawiającego lub osoby trzecie bez akceptacji pisemnej Projektanta (forma zastrzeżona pod rygorem nieważności),
 - b) konieczność zmian, zmiany i skutki zmian wynikłe ze zmian treści zamówienia stanowiącego przedmiot Umowy, norm technicznych, przepisów prawa, decyzji czy ustaleń organów zaistniałych po dacie przekazania całości Dokumentacji Projektowej Zamawiającemu, chyba że dane zmiany były konsekwencją nienależytego wykonania Dokumentacji Projektowej przez Projektanta.
11. Rękojmia i gwarancja wygasają w przypadku powierzenia wykonywania prac projektowych mających za przedmiot jakąkolwiek część Dokumentacji Projektowej innej osobie niż Projektant, z wyłączeniem przypadku gdy powierzenie takie nastąpi wskutek odstąpienia od Umowy z przyczyn leżących po stronie Projektanta.

ROZDZIAŁ 8 KARY UMOWNE

§ 25.

1. Projektant zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - a) zwłokę w realizacji poszczególnych Etapów Dokumentacji Projektowej lub Zakresu 1 Usług w stosunku do terminów określonych w § 18 ust. 1 Umowy, w wysokości 0,02% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
 - b) zwłokę w przekazaniu dokumentu, poprawianego w wyniku zastrzeżeń Zamawiającego, o którym mowa w § 23 ust.6 Umowy, w wysokości 0,01% kwoty wynagrodzenia brutto za Etap lub Zakres, w którym nastąpiła zwłoka, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, licząc od dnia następującego po dniu, w którym Projektant miał przekazać poprawioną wersję dokumentu, do dnia przekazania dokumentu, do którego Zamawiający nie ma zastrzeżeń,
 - c) zwłokę w usunięciu Wad w Dokumentacji Projektowej w wysokości 0,01% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy, za każdy

- rozpoczęty dzień zwłoki, licząc od dnia następnego po upływie terminu usunięcia Wad ustalonego zgodnie z § 24 ust. 3 Umowy,
- d) zwłokę w realizacji czynności w ramach Zakresu 2 Usług – w wysokości 0,01 % kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki do maksymalnej ilości 30 dni natomiast powyżej jednorazowo 7 dni,
 - e) zwłokę w realizacji czynności w ramach Zakresu 3 Usług – w wysokości 0,01% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki do maksymalnej ilości 30 dni natomiast powyżej jednorazowo 7 dni,
 - f) zwłokę w udzieleniu odpowiedzi na pytanie kierowane przez Zamawiającego w związku z wykonywaniem Zakresu 4 Usług, a dotyczące trwającego postępowania w przedmiocie udzielenia zamówienia w wysokości 500,00 zł., za każdą godzinę do maksymalnej kwoty 500,00 zł za każdy przypadek,
 - g) zwłokę w przedłożeniu Zamawiającemu dokumentów wskazanych w § 12 ust. 10 Umowy w wysokości 0,01% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
 - h) braku zapłaty lub nieterminowej zapłaty przez Projektanta wynagrodzenia należnego podwykonawcom z tytułu zmiany wysokości wynagrodzenia, o której mowa w § 33 Umowy - w wysokości 5000 zł za każdy stwierdzony przypadek.
 - i) odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn leżących po stronie Projektanta w wysokości 20% kwoty maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy.
- 2. Zamawiający zapłaci Projektantowi karę umowną za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego w wysokości 20% wartości brutto wynagrodzenia, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy.
 - 3. Naliczenie kary umownej, o której mowa w § 25 ust. 1 lit. c, tj. z tytułu zwłoki w usunięciu Wad stwierdzonych w którymkolwiek z Etapów Dokumentacji Projektowej, wyłącza naliczanie kary umownej, o której mowa w § 27 ust. 1 lit a), jeśli zwłoka w realizacji poszczególnych etapów spowodowana była usuwaniem tych Wad.
 - 4. Projektant wyraża zgodę na potrącenie naliczonych nań kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia, o ile przepisy prawa nie stanowią inaczej. W przypadku niedokonania potrącenia kary umownej z wynagrodzenia Projektanta, Zamawiający wystawi notę księgową z terminem płatności 14 dni od daty jej doręczenia Projektantowi.
 - 5. Strony zastrzegają sobie prawo do odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość kar umownych.
 - 6. Zastrzeżone powyżej kary umowne określone w § 25 ust. 1 lit. a-h nie przekroczą w sumie 20% wartości umowy brutto, zaś liczone łącznie z § 25 ust. 1 lit. i nie przekroczą w sumie 40% wartości umowy brutto, łącznego wynagrodzenia określonego w § 20 ust 1 Umowy.
 - 7. Roszczenie o zapłatę kar umownych staje się wymagalne począwszy od dnia następnego po dniu, w którym miały miejsce okoliczności faktyczne określone w niniejszej umowie stanowiące podstawę do ich naliczenia.
 - 8. W przypadku odstąpienia umowy w przypadku innym niż określone w ust. 1 lit. h lub ust. 2, Strony zachowują prawo egzekucji kar umownych.
 - 9. Zapłata kar umownych, określonych w niniejszym paragrafie nie zwalnia Projektanta od wykonania przedmiotu Umowy, z wyjątkiem odstąpienia od umowy.

ROZDZIAŁ 9 ROZWIĄZANIE UMOWY

§ 26.

1. Poza przypadkami określonymi w powszechnie obowiązujących przepisach Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w całości lub w części, (przy czym odstąpienie nie wywołuje skutku względem prawidłowo wykonanych przez Projektanta Etapów Umowy), gdy:
 - a) Projektant nie rozpoczął prac objętych przedmiotem Umowy w okresie 30 dni od dnia zawarcia Umowy bez uzasadnionych przyczyn lub przerwał je i nie kontynuuje ich pomimo wezwania do realizacji przekazanego przez Zamawiającego i wyznaczenia w tym celu terminu dodatkowego na podjęcie prac – przez przerwanie prac rozumie się w szczególności nie przystąpienie do wykonywania kolejnego Etapu po skutecznym odbiorze poprzedniego,
 - b) okres zwłoki Projektanta w przekazaniu Dokumentacji Projektowej lub jej części przekroczy okres co najmniej trzydziestu dni względem terminów określonych w Umowie,
 - c) jeżeli Projektant pozostaje w zwłoce z rozpoczęciem lub wykonaniem Dokumentacji Projektowej lub jej części tak dalece, że nie jest prawdopodobne, żeby zdołał je ukończyć w terminie określonym w Umowie,
 - d) Projektant nie wykonuje lub nienależyte wykonuje obowiązki określone postanowieniami Umowy, po uprzednim bezskutecznym upływie terminu wyznaczonego w wezwaniu Zamawiającego na wykonanie lub należyte wykonanie postanowień Umowy;
 - e) Projektant utracił uprawnienia niezbędne do wykonania przedmiotu Umowy,
 - f) zostanie podjęta likwidacja działalności zawodowej Projektanta lub rozwiązanie działalności zawodowej Projektanta bez przeprowadzenia likwidacji, bądź nastąpi zakończenie prowadzenia działalności gospodarczej przez Projektanta albo śmierć Projektanta będącego osobą fizyczną.
2. Zamawiający może odstąpić od Umowy, w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu.
3. Odstąpienie od Umowy następuje poprzez złożenie oświadczenia Projektantowi, w formie pisemnej. Umowne prawo odstąpienia może być wykonane w terminie do sześćdziesięciu (60) dni od dnia zaistnienia podstawy odstąpienia.
4. W przypadku odstąpienia od całości lub od części Umowy przez Projektanta z przyczyn ustawowych, rozliczenie Umowy nastąpi na zasadach ogólnych wynikających z ustawy Prawo zamówień Publicznych oraz Kodeksu cywilnego.
5. W przypadku odstąpienia od Umowy w toku jej wykonywania przez którąkolwiek ze Stron Projektantowi należy się wynagrodzenie za dotychczas należycie wykonaną i odebraną przez Zamawiającego Dokumentację Projektową lub Zakresy Usług, płatne w terminie 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowej faktury VAT – zgodnie z postanowieniami § 20 Umowy. Wysokość należnego wynagrodzenia w takim przypadku należy ustalić stosownie do § 20 ust. 1 Umowy (wyłącznie Etapy lub Zakresu Usług należycie wykonane i odebrane w sposób określony Umową).
6. Rozliczenie wykonanej przez Projektanta Dokumentacji Projektowej lub Zakresów Usług, nieodebranych przed dniem złożenia oświadczenia o odstąpieniu od Umowy, nastąpi na podstawie ustalonego przez Strony stopnia zaawansowania prac, według następujących zasad:
 - a) Projektant przekaze Zamawiającemu wszystkie materiały i opracowania wykonane bądź uzyskane do momentu złożenia lub otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od Umowy w terminie 7 dni od złożenia przez siebie lub otrzymania od Zamawiającego oświadczenia

- o odstąpieniu od Umowy wraz z wykazem przekazywanej dokumentacji, opracowań i materiałów, obejmujące wskazanie procentowego stopnia ich zaawansowania w odniesieniu do Załącznika nr 3 do Umowy (Zakres Prac Projektowych);
- b) Zamawiający może w terminie 14 dni od momentu otrzymania dokumentacji, materiałów i opracowań otrzymanych od Projektanta oświadczyć, że kwestionuje przedstawiony przez Projektanta wykaz obejmujący wskazanie procentowego stopnia zaawansowania Dokumentacji Projektowej; w braku takiego oświadczenia we wskazanym terminie wiążący dla rozliczenia dotychczas wykonanej Dokumentacji Projektowej będzie wykaz przygotowany przez Projektanta;
 - c) W przypadku, o którym mowa w lit. b. zd. pierwsze powyżej Zamawiający przedstawi własne oszacowanie procentowego stopnia zaawansowania przekazanej przez Wykonawcę Dokumentacji Projektowej w terminie 14 dni od dnia złożenia oświadczenia o zakwestionowaniu przygotowanego przez Projektanta wykazu, pod rygorem przyjęcia, że wiążący dla rozliczenia dotychczas wykonanej Dokumentacji Projektowej będzie wykaz przygotowany przez Projektanta;
 - d) Projektant może w terminie 7 dni od momentu otrzymania oszacowania, o którym mowa w lit. c. powyżej oświadczyć, że kwestionuje przedstawione przez Zamawiającego oszacowanie; w braku takiego oświadczenia we wskazanym terminie wiążące dla rozliczenia dotychczas wykonanej Dokumentacji Projektowej będzie oszacowanie przygotowane przez Zamawiającego;
 - e) W przypadku, o którym mowa w lit. d. zd. pierwsze powyżej Strony zlecą wspólnie wybranemu przez siebie arbitrowi, będącemu członkiem Izby Architektów, posiadającemu uprawnienia do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, dokonanie wiążącego dla Stron oszacowania stopnia zaawansowania Dokumentacji Projektowej. Koszt oszacowania przez arbitra zostanie poniesiony przez Strony w równych częściach.

ROZDZIAŁ 10 ZMIANY UMOWY

§ 27.

1. Zamawiający, przewiduje możliwość wprowadzenia zmian do Umowy na etapie realizacji, w tym między innymi zmiany terminu realizacji Umowy lub jej poszczególnych zakresów i wynagrodzenia umownego w uzasadnionych przypadkach, jeżeli wystąpią okoliczności opisane w niniejszym paragrafie.
2. Zamawiający dopuszcza istotne zmiany postanowień zawartej Umowy w zakresie:
 - 1) zmiany terminu realizacji przedmiotu Umowy, w tym terminu realizacji danego Etapu Dokumentacji Projektowej wynikającego z przyjętego harmonogramu w razie:
 - a) potrzeby dostosowania odpowiednich postanowień Umowy lub przedmiotu Umowy, jeżeli z powodu nadzwyczajnej zmiany stosunków albo siły wyższej, spełnienie świadczenia byłoby połączone z nadmiernymi trudnościami albo groziłoby jednej ze Stron stratą, czego Strony nie mogły przewidzieć przy zawarciu Umowy – o okres, w którym niemożliwość wystąpiła,
 - b) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu Umowy, w tym w szczególności nałożenia na Wykonawcę obowiązku uzyskania dodatkowych decyzji administracyjnych, uzgodnień, zezwoleń, ekspertyz lub innych aktów administracyjnych niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy, których uzyskanie nie było konieczne w chwili zawierania Umowy – o okres niezbędny na dostosowanie przedmiotu Umowy,
 - c) wystąpienia przyczyn niezależnych od Projektanta, skutkujących czasową niemożliwością dokonania odbioru przedmiotu Umowy przez Zamawiającego – o okres, w którym niemożliwość wystąpiła,

- d) zwłoki Zamawiającego w odebraniu Dokumentacji Projektowej lub jej elementów, co spowoduje opóźnienie Wykonawcy w realizacji dalszych zobowiązań wynikających z Umowy;
- e) uchybienia terminowi załatwiania spraw i wydania stosownych decyzji (w tym opinii, uzgodnień, stanowisk, pozwoleń itp.) przez organy administracji publicznej, w szczególności ponad terminy określone w przepisach Kodeksu postępowania administracyjnego w tym zakresie, przez co Strony rozumieją, że wniosek w danej sprawie powinien zostać rozpatrzony, a sprawa zakończona merytorycznym rozstrzygnięciem w terminie nie dłuższym niż 1 miesiąc od dnia złożenia wniosku, z wyłączeniem decyzji o pozwoleniu na budowę, której termin wydania wynosi 65 dni, – chyba, że przyczyną uchybienia przez organ terminowi, o którym mowa powyżej jest błędne lub niepełne sformułowanie wniosku lub jego załączników, skierowanie wniosku do niewłaściwego organu lub inny błąd z winy Projektanta – o okres, w którym uchybienie wystąpiło,
- f) wniesienia od uzyskanych aktów administracyjnych dotyczących któregośkolwiek z etapów realizacji dokumentacji projektowej odwołań, zażaleń, skarg itp., przy czym nie dotyczy to sytuacji, gdy złożenie środka odwoławczego nastąpi z winy Projektanta – o okres trwania postępowania, aż do jego prawomocnego zakończenia,
- g) zwłoki Zamawiającego w zajęciu stanowiska w przypadku, gdy zgodnie zapisami Umowy obowiązek ten spoczywa na Zamawiającym – o okres trwania opóźnienia,
- h) opóźnienia w przypadku przedłużających się procedur przetargowych oraz realizacji wynikających z nich przedmiotów zamówienia, a także zmiany wykonawców – o okres trwania opóźnienia,
- i) niedotrzymania przez właściciela lub zarządcę nieruchomości wstępnego przyrzeczenia praw do wykonania prac rozpoznawczych (takich jak prace geodezyjne, geologiczne, archeologiczne itp.) – o okres, w którym niemożliwość wystąpiła – z zastrzeżeniem zapisu pkt.2),
- j) konieczności uzyskania wyroku sądu lub innego orzeczenia sądu albo organu administracji publicznej, którego uzyskanie nie było przewidziane w opisie przedmiotu zamówienia (ani w żadnym innym dokumencie stanowiącym element dokumentacji zamówienia), a jest niezbędne celem wykonania obowiązków Projektanta wynikających z Umowy - o okres trwania postępowania, aż do jego prawomocnego zakończenia,
- k) wystąpienia osób trzecich z roszczeniami lub ujawnienia się roszczeń osób trzecich, które uniemożliwiają dalsze wykonanie przedmiotu Umowy, w szczególności uzyskanie odpowiednich decyzji, zezwoleń, uzgodnień wydawanych przez organy administracji publicznej, a także uzyskanie warunków przyłączeniowych od gestorów sieci - o okres trwania postępowania, aż do jego prawomocnego zakończenia,
- l) wszczęcia przez jakikolwiek podmiot postępowania sądowego lub administracyjnego uniemożliwiającego wykonanie przedmiotu Umowy przez Projektanta, w szczególności wstrzymujące możliwość uzyskania odpowiednich decyzji administracyjnych, uzgodnień, zezwoleń, ekspertyz lub innych aktów administracyjnych niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy - o okres trwania postępowania, aż do jego prawomocnego zakończenia,
- m) zmiany warunków technicznych gestorów sieci, w szczególności sieci energetycznych, gazowych, wodociągowo-kanalizacyjnych, oraz zarządców dróg, co uniemożliwia realizację przez Projektanta obowiązków wynikających z Umowy - o czas, o jaki wyżej wskazane okoliczności wpłynęły na termin wykonania Umowy przez Wykonawcę, to jest uniemożliwiły Wykonawcy terminową realizację przedmiotu Umowy;

- n) opóźnienia gestorów sieci lub zarządców dróg w zakresie wydania warunków przyłączeniowych, pomimo spełnienia przez Wykonawcę wszystkich warunków ich otrzymania – o czas oczekiwania na uzyskanie warunków przyłączeniowych;
- 2) zmiany zakresu przedmiotowego Umowy lub sposobu wykonania przedmiotu Umowy w przypadku:
 - a) zaistnienia konieczności wprowadzenia zmian/uzupełnień do Dokumentacji projektowej na etapie wykonawstwa robót budowlanych (pod warunkiem ich zaakceptowania przez Projektanta i Zamawiającego) wraz z zakupem wyposażenia i innych usług związanych z koniecznością aktualizacji rozwiązań projektowych ze względu na:
 - pojawienie się na rynku materiałów lub urządzeń lepszej generacji pozwalających na zaoszczędzenie kosztów eksploatacji inwestycji lub umożliwiające uzyskanie lepszej jakości robót,
 - zaprzestania produkcji materiałów budowlanych lub urządzeń, których użycie Projektant przewidział przy realizacji inwestycji,
 - rozwoju technicznego, technologicznego lub w zakresie materiałów budowlanych, a wprowadzenie zmiany spowoduje, że zaprojektowane rozwiązanie będzie przewidywać najbardziej aktualne lub odpowiednie rozwiązania techniczne, technologiczne lub w zakresie stosowanych materiałów budowlanych,
 - zmian wymagań Zamawiającego co do przedmiotu zamówienia, które nie były przewidziane w pierwotnym opisie przedmiotu zamówienia, a ich wprowadzenie jest zasadne ze względów funkcjonalnych projektowanego obiektu,
 - b) potrzeby dostosowania odpowiednich postanowień umownych, jeżeli z powodu nadzwyczajnej zmiany stosunków, spełnienie świadczenia byłoby połączone z nadmiernymi trudnościami albo groziłoby jednej ze Stron stratą, czego Strony nie mogły przewidzieć przy zawarciu Umowy,
 - c) zmiany powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu Umowy;
 - d) zmiany dokumentów lub przepisów planistycznych o charakterze lokalnym, w tym wejścia w życie planu zagospodarowania przestrzennego dotyczącego obszaru objętego inwestycją;
 - e) wystąpienia siły wyższej w zakresie dostosowania przedmiotu Umowy do zmian nią spowodowanych;
 - f) jeżeli wystąpią nieprzewidywalne w chwili zawarcia Umowy okoliczności powodujące konieczność zmiany przedmiotu Umowy, w tym w szczególności, jeżeli informacje wynikające z dokumentów zamówienia okażą się nieprawidłowe, co spowoduje konieczność zmiany przedmiotu Umowy w zakresie cech, funkcjonalności lub innych wymagań Zamawiającego odnoszących się do projektowanego obiektu, a także zmian rozwiązań technicznych, technologicznych lub materiałowych – w zakresie, w jakim informacje znajdujące się w dokumentacji postępowania okażą się niezgodne z zastanym stanem rzeczywistym;
 - g) zmian obowiązujących przepisów prawa, które weszły w życie po zawarciu Umowy, powodujących konieczność zmiany zakresu przedmiotu Umowy lub sposobu jego wykonania, w tym w szczególności zmiany obowiązków Projektanta lub rozwiązań wynikających z opisu przedmiotu zamówienia.
- 3) zmiany wynagrodzenia Projektanta:
 - a) jeżeli zmiany, o których mowa w § 27 ust. 2 pkt 2 Umowy, mają wpływ na wysokość wynagrodzenia, dopuszczalna jest zmiana wynagrodzenia w zakresie, w jakim zmiany te mają wpływ na wysokość wynagrodzenia Wykonawcy;

- b) jeżeli konieczność zmiany Umowy w zakresie określonym w § 27 ust. 2 pkt 2 Umowy spowodowana jest okolicznościami, których Zamawiający, działając z należytą starannością, nie mógł przewidzieć, o ile zmiana nie modyfikuje ogólnego charakteru umowy.
3. Wystąpienie okoliczności wskazanych w § 27 ust. 2 pkt 2 powyżej umożliwia Stronom zmianę Umowy poprzez zmianę obowiązków Wykonawcy lub opisu przedmiotu zamówienia, w tym przede wszystkim poprzez wprowadzenie nowych lub innych rozwiązań technicznych, technologicznych, jakie mają być zastosowane w projektowanym obiekcie, albo zmiany materiałów oczekiwanych dotychczas przez Zamawiającego, pod warunkiem, że wprowadzane modyfikacje nie zmieniają przeznaczenia projektowanej przebudowy Rynku w Skale oraz ogólnego charakteru Umowy, a przy tym są niezbędne do realizacji celu Umowy, co Strony są w stanie wykazać odpowiednim dokumentami.
4. Strony zobowiązują się dokonać zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Projektantowi, o którym mowa w § 20 ust. 1 i 2 Umowy, w formie pisemnego aneksu, każdorazowo w przypadku wystąpienia jednej z następujących okoliczności:
- a) stawki podatku od towarów i usług lub podatku akcyzowego;
 - b) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie ustawy z dnia 10 października 2002r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,
 - c) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,
 - d) zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z dnia 4 października 2018r. o pracowniczych planach kapitałowych;
- o ile Wykonawca wykaże ponad wszelką wątpliwość, że zaistniała zmiana ma bezpośredni wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę.
5. Zmiana wysokości wynagrodzenia należnego Projektantowi w przypadku zaistnienia przesłanki, o której mowa w ust. 4 lit. a), będzie odnosić się wyłącznie do części przedmiotu Umowy zrealizowanej, zgodnie z terminami ustalonymi Umową, po dniu wejścia w życie przepisów zmieniających stawkę podatku od towarów i usług lub stawkę podatku akcyzowego oraz wyłącznie do części przedmiotu Umowy, do której zastosowanie znajdzie zmiana stawki tego podatku.
6. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 4 lit. a), zmianie ulegnie kwota VAT i kwota wynagrodzenia brutto, a w przypadku zmiany stawki podatku akcyzowego kwota netto (i brutto) zostanie ustalona ponownie stosownie do zmiany stawki podatku.
7. Zmiana wysokości wynagrodzenia w przypadku zaistnienia przesłanki, o której mowa w ust. 4 lit. b) - d), będzie obejmować wyłącznie część wynagrodzenia należnego Projektantowi, w odniesieniu do której nastąpiła zmiana wysokości kosztów wykonania Umowy przez Projektanta w związku z wejściem w życie przepisów odpowiednio zmieniających wysokość minimalnego wynagrodzenia za pracę lub dokonujących zmian w zakresie zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub w zakresie wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, albo zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych.
8. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 4 lit. b), wynagrodzenie Projektanta ulegnie zmianie o kwotę odpowiadającą wzrostowi kosztu Projektanta w związku ze zwiększeniem wysokości wynagrodzeń pracowników świadczących usługi, do wysokości aktualnie obowiązującego minimalnego wynagrodzenia za pracę, z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia. Kwota odpowiadająca wzrostowi kosztu Projektanta będzie odnosić się wyłącznie do części wynagrodzenia pracowników świadczących usługi, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, odpowiadającej zakresowi, w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy.
9. W przypadku zmiany, o której mowa w ust. 4 lit. c) i d), wynagrodzenie Projektanta ulegnie zmianie o kwotę odpowiadającą zmianie kosztu Projektanta ponoszonego w związku z wypłatą

- wynagrodzenia pracownikom świadczącym usługi. Kwota odpowiadająca zmianie kosztu Projektanta będzie odnosić się wyłącznie do części wynagrodzenia pracowników świadczących usługi, o których mowa w zdaniu poprzedzającym, odpowiadającej zakresowi, w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy.
10. W celu zawarcia aneksu, o którym mowa w ust. 4, każda ze Stron może wystąpić do drugiej Strony z wnioskiem o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Projektantowi, wraz z uzasadnieniem zawierającym w szczególności szczegółowe wyliczenie całkowitej kwoty, o jaką wynagrodzenie Projektanta powinno ulec zmianie, oraz wskazaniem daty, od której nastąpiła bądź nastąpi zmiana wysokości kosztów wykonania Umowy uzasadniająca zmianę wysokości wynagrodzenia należnego Projektantowi.
 11. W przypadku zmian, o których mowa w ust. 4 lit. b) – d), jeżeli z wnioskiem występuje Projektant, jest on zobowiązany dołączyć do wniosku dokumenty, z których będzie wynikać, w jakim zakresie zmiany te mają wpływ na koszty wykonania Umowy, w szczególności:
 - a) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) pracowników świadczących usługi, wraz z określeniem zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi – w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 4 lit. b), lub
 - b) pisemne zestawienie wynagrodzeń (zarówno przed jak i po zmianie) pracowników świadczących usługi, wraz z kwotami składek uiszczanych do Zakładu Ubezpieczeń Społecznych/Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego lub zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych w części finansowanej przez Projektanta, z określeniem zakresu (części etatu), w jakim wykonują oni prace bezpośrednio związane z realizacją przedmiotu Umowy oraz części wynagrodzenia odpowiadającej temu zakresowi – w przypadku zmiany, o której mowa w ust. 4 lit. c) i d).
 12. W terminie 10 dni roboczych od dnia przekazania wniosku, o którym mowa w ust. 11, Strona, która otrzymała wniosek, przekaże drugiej Stronie informację o zakresie, w jakim zatwierdza wniosek oraz wskaże kwotę, o którą wynagrodzenie należne Projektanta powinno ulec zmianie, albo informację o niezatwierdzeniu wniosku wraz z uzasadnieniem.
 13. W przypadku otrzymania przez Stronę informacji o niezatwierdzeniu wniosku lub częściowym zatwierdzeniu wniosku, Strona ta może ponownie wystąpić z wnioskiem, o którym mowa w ust. 11. W takim przypadku przepisy ust. 12 stosuje się odpowiednio.
 14. Zawarcie aneksu nastąpi niezwłocznie po zatwierdzeniu wniosku o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Projektantowi.
 15. W przypadku, o którym mowa w ust. 4 lit. a), b) i c) Projektant zobowiązany jest wykazać wszystkie składniki (koszty wchodzące w skład) cen, podanych w § 20 Umowy, których zmiana dotyczy, wraz z podaniem metody ich wyliczenia. Projektant musi wykazać i udokumentować (niezależnie od przedłożonych zestawień, o których mowa w niniejszym paragrafie) wpływ zmian, o których mowa w ust. 4 lit. a), b) lub c) na koszty wykonania zamówienia przez Projektanta, w tym przedstawić szczegółową kalkulację zmienianej ceny jednostkowej.
 16. Ilekroć w niniejszej umowie jest mowa o pracownikach należy przez to rozumieć osoby wskazane w załączniku nr 4 do Umowy – Zespół Projektowy.
 17. Jeżeli nie zastrzeżono inaczej wszelkie zmiany postanowień niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i mogą być wprowadzane w postaci aneksów przyjętych przez Strony Umowy.

ROZDZIAŁ 11

PRAWA DO PRZEDMIOTU UMOWY, PRAWA AUTORSKIE

§ 28.

- 1) Strony niniejszej Umowy określają następujące zasady przeniesienia praw autorskich majątkowych przez Projektanta na rzecz Zamawiającego, gwarantujące sprawne i skuteczne opracowywanie Dokumentacji Projektowej oraz pozostałych opracowań, wchodzących

- w zakres usług objętych niniejszą Umową przez Projektanta, przy zachowaniu warunków bezpieczeństwa gwarantujących nabycie praw do przedmiotu Umowy przez Zamawiającego w celu bezpiecznego i optymalnego prowadzenia procesu inwestycyjnego.
- 2) Projektant oświadcza, że przysługują mu prawa do przedmiotu Umowy, w tym w szczególności autorskie prawa osobiste oraz autorskie prawa majątkowe i jest w pełni uprawniony do rozporządzania nimi, z uwzględnieniem poniższych postanowień Umowy.
 - 3) W chwili przeniesienia na rzecz Zamawiającego praw autorskich majątkowych do Utworów, w rozumieniu § 29 ust. 1 Umowy, nie będzie żadnych ograniczeń, które uniemożliwiałyby Projektantowi przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworów w zakresie opisanym w §29 Umowy, w szczególności autorskie prawa majątkowe do Utworów będą wolne od zastawów oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich oraz będą mogły być przeniesione bez żadnych ograniczeń. W związku z powyższym Projektant zobowiązuje się nabyć autorskie prawa majątkowe do poszczególnych Utworów oraz uzyskać zobowiązanie autorów do niewykonywania autorskich praw osobistych co najmniej w takim zakresie, jaki wynika z §29 ust. 6 Umowy, najpóźniej w dniu przekazywania poszczególnych Utworów (podlegających odebraniu przez Zamawiającego).

§ 29.

1. Projektant w zakresie, o którym mowa w ust. 2 oraz na zasadach określonych poniżej i w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 20 ust. 1, przenosi na Zamawiającego bez ograniczeń czasowych i terytorialnych autorskie prawa majątkowe do utworów stworzonych w ramach wykonywania Dokumentacji Projektowej, jak również innych utworów stworzonych w ramach realizacji przedmiotu Umowy w związku z realizacją zadania inwestycyjnego objętego nin. umową, utrwalonych na jakimkolwiek nośniku i w jakiegokolwiek formie (Utwór lub Utwory). Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu lub Utworów zrealizowanych w ramach danego Etapu przedmiotu Umowy następuje z chwilą zapłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 20 ust. 1 Umowy za przedmiot Umowy. Intencją Stron jest takie rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi, które umożliwi Zamawiającemu sprawną i bezpieczną realizację Robót Budowlanych, w tym w odniesieniu również do ewentualnych przyszłych umów zawieranych na podstawie ust. 3 poniżej, co powinno być uwzględniane przy interpretacji postanowień Umowy.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje wszelkie znane na dzień zawierania Umowy pola eksploatacji, w tym w szczególności:
 - a) użytkowanie Utworu na własny użytek oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadania inwestycyjnego Zamawiającego objętego Umową;
 - b) utrwalanie Utworu na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.);
 - c) zwielokrotnianie Utworu dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - d) wprowadzanie Utworu do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu;
 - e) wyświetlanie i publiczne odtwarzanie Utworu;
 - f) nadawanie całości lub wybranych fragmentów Utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną;
 - g) nadawanie za pośrednictwem satelity;
 - h) reemisji;
 - i) wymiany nośników, na których Utwór utrwalono;

- j) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - k) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utrwalono Utwór - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym sieci Internet, umieszczanie i wykorzystywanie w ramach publikacji on-line;
 - l) wykorzystanie i udostępnianie Utworu wykonawcom w procesie realizacji robót dokonywanych na jego podstawie, wykorzystanie w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem będzie wybór wykonawcy robót, dostaw lub usług w tym włączenie Utworu do opisu istotnych warunków zamówienia i udostępnienie wszystkim zainteresowanym tym postępowaniem;
 - m) publicznego udostępniania Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym;
 - n) realizacji przebudowy Rynku w Skale (Robót Budowlanych) wg. Utworu, przy czym Strony zgodnie ustalają, że Zamawiający uprawniony będzie do realizacji na podstawie Utworów tylko jednej budowy, tj. wykonania robót budowlanych wprost ujętych w przedmiocie Umowy, zaś wykorzystanie Utworów do realizacji kolejnych obiektów nie jest objęte zakresem przeniesienia praw autorskich majątkowych;
 - o) w zakresie użytku informacyjnego, promocyjnego i reklamowego – umieszczanie we wszelkich materiałach, przekazach medialnych, zaproszeniach i wszelkich innych materiałach związanych z promocją, reklamą lub informowaniem o działalności lub przedsięwzięciach pod warunkiem respektowania praw autorskich osobistych i zamieszczaniu informacji o autorze w zakresie określonym przez Projektanta;
 - p) wykorzystanie na cele pozyskania dofinansowania;
 - q) eksploatacji obiektu, który będzie wykonany w oparciu o przedmiot niniejszej Umowy;
 - r) przekształcania formatu Utworu na dowolny inny format;
 - s) dokonywania skrótów, tłumaczeń, korekt, przeróbek, zmian i adaptacji, w tym modyfikowania całości lub części Utworu, wprowadzania jakichkolwiek zmian
3. W przypadku wynalezienia nowego lub nieznanego w momencie podpisania niniejszej Umowy pola eksploatacji związanego z korzystaniem z Utworu, Projektant zobowiązuje się bez dodatkowego wynagrodzenia, przenieść na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworu na innych polach eksploatacji, niż wskazane w ust. 2, w terminie wskazanym przez Zamawiającego pod warunkiem respektowania praw autorskich osobistych i zamieszczaniu informacji o autorze w zakresie określonym przez Projektanta.
4. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworów stworzonych w ramach wykonywania Umowy, Projektant w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 20 ust. 1 i w zakresie pól eksploatacji, o których mowa w ust. 2, zezwala Zamawiającemu na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu (wykonywanie prawa zależnego) oraz przenosi na Zamawiającego wyłączone prawo do zezwalania na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu (wyłączone prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich).
5. Projektant w zakresie wykonywania osobistych praw autorskich zezwala Zamawiającemu na dokonywanie zmian treści i formy Utworu oraz decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworu. Projektant oświadcza także, iż Zamawiający ma prawo do zlecenia wykonania opracowań Utworów w tym także dokonywania zmian treści i formy Utworu podmiotowi trzeciemu z zastrzeżeniem art. 49 ust.2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2021 poz. 1062).
6. Projektant zapewnia, że pozostali twórcy Utworów, w ramach niniejszej umowy, zezwalają Zamawiającemu na wykonywanie osobistych praw autorskich odpowiednio do zapisów ust. 5.
7. Na mocy niniejszej Umowy Zamawiający nabywa w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 20 Umowy własność nośników, na których Utwór został utrwalony, jak również własność odpowiedniej liczby egzemplarzy Utworu.

8. Projektant oświadcza, że wynagrodzenie z tytułu przeniesienia majątkowych praw autorskich, praw zależnych, udzielenie zgód, uzgodnień i pozwoleń określonych w niniejszym paragrafie zostało uwzględnione w ramach wynagrodzenia całkowitego opisanego w § 20 ust. 1 Umowy.
9. Projektant odpowiada za naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku wykonania Umowy lub dysponowania przez Zamawiającego wytworzonymi Utworami, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Projektant zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczenia z tego tytułu, a także zwrotu Zamawiającemu wynagrodzenia i poniesionych z tego tytułu kosztów i utraconych korzyści.
10. Jeżeli wskutek prawomocnego orzeczenia sądu lub innego organu władzy publicznej Zamawiający nie będzie mógł korzystać z Utworów, Projektant niezwłocznie na swój koszt i ryzyko zmodyfikuje Utwory tak, aby nie naruszały praw osób trzecich.
11. Nabycie praw, o których mowa w niniejszym paragrafie nie jest ograniczone przedmiotowo, czasowo lub terytorialnie i językowo.
12. Wraz z przekazaniem Zamawiającemu określonej części przedmiotu Umowy, Projektant dostarczy Zamawiającemu oświadczenia autorów Utworów (o ile wyłącznym autorem nie jest Projektant) w przedmiocie przeniesienia na rzecz Projektanta majątkowych praw autorskich w stosunku do Utworów wchodzących w skład przekazywanej części przedmiotu Umowy na polach eksploatacji wskazanych w § 29 Umowy oraz wszelkie zgody, zezwolenia i zaświadczenia, o których mowa w § 29 Umowy zgodnie z Załącznikiem 6; jeżeli określona część przedmiotu Umowy przekazana Zamawiającemu przez Projektanta będzie przedmiotem zmian zgodnie z Umową, Projektant, przekazując ostateczną wersję danej części przedmiotu Umowy (podlegającej akceptacji przez Zamawiającego) przekaże Zamawiającemu zaktualizowane oświadczenia, o których mowa powyżej obejmujące swym zakresem wprowadzone zmiany.
13. W zakresie, w jakim Dokumentacja Projektowa lub jej części, będą stanowiły lub zawierały bazy danych w rozumieniu ustawy dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych (Dz.U. z 2019 r. nr 2134 ze zm.), z chwilą przekazania Zamawiającemu ostatniej części Dokumentacji Projektowej w ramach każdego z Zakresów, Projektant na podstawie niniejszej Umowy, w ramach Wynagrodzenia, przenosi na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych również całość praw do takich baz danych, w tym prawo pobierania i wtórnego wykorzystania wszystkich takich baz danych w całości i w części, tak co do jakości, jak i ilości.
14. Postanowienia niniejszego §29 mają odpowiednio zastosowanie również do zmian w treści Utworów dokonywanych w ramach Nadzoru Autorskiego. Przy czym na podstawie niniejszej Umowy, Projektant przenosi na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa majątkowe prawa autorskie, prawa zależne (w tym wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego) i prawa do baz danych do Utworów na etapie sprawowania Nadzoru Autorskiego w zakresie uwzględniającym również takie zmiany, z chwilą zapłaty wynagrodzenia za tę część Nadzoru Autorskiego, w której dokonane zostały przez Projektanta zmiany Utworów, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 2 powyżej.

§ 30.

1. Z chwilą przeniesienia przez Projektanta na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Utworów będących częścią Dokumentacji Projektowej, w zakresie określonym w § 29 Umowy, Zamawiający udziela Projektantowi wyłącznej, nieodpłatnej licencji do korzystania z Utworów bez ograniczeń terytorialnych w czasie i w celu realizacji niniejszej Umowy na następujących polach eksploatacji:
 - a. utrwalanie lub zwielokrotnianie Utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami, w jakikolwiek sposób i w jakiegokolwiek formie, w tym wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy i kopii oraz korzystanie z egzemplarzy i kopii;

- b. dokonywanie dowolnych modyfikacji lub zmian w Utworach oraz korzystanie z wersji zmienionych i rozporządzanie nimi;
 - c. wprowadzanie Utworów, ich egzemplarzy i kopii do pamięci komputera, sieci lokalnych, rozwiązań chmurowych oraz do Internetu.
2. Licencja wyłączna wygasa wraz z wygaśnięciem odpowiedzialności Projektanta z tytułu rękojmi za Wady oraz z tytułu gwarancji, zgodnie z zasadami określonymi w § 24 Umowy.
3. Licencja wyłączna wygasa także w przypadku rozwiązania niniejszej Umowy lub odstąpienia od niej przez którąkolwiek ze Stron bez względu na przyczynę rozwiązania lub odstąpienia, bez uszczerbku dla postanowień § 24 Umowy.

§ 31.

1. Rozwiązanie niniejszej Umowy lub odstąpienie od niej przez którąkolwiek ze Stron pozostaje bez wpływu na skuteczność dokonanego przed takim rozwiązaniem, wypowiedzeniem lub odstąpieniem, przeniesienia autorskich praw majątkowych, praw zależnych oraz praw do baz danych na Zamawiającego, oraz na inne uprawnienia Zamawiającego wynikające z postanowień §29 Umowy.
2. W celu uniknięcia wszelkich wątpliwości, Strony potwierdzają, że w przypadku rozwiązania Umowy lub odstąpienia od niej przez którąkolwiek ze Stron Zamawiający (albo jego następcy prawni) oraz osoby przez niego wskazane mają prawo do swobodnego dysponowania otrzymanymi od Projektanta Utworami i kontynuowania prac projektowych oraz Robót Budowlanych z ich użyciem przez Generalnego Wykonawcę, Wykonawców lub Innych Projektantów. Za wszelkie zmiany Utworów dokonane przez osoby trzecie Projektant nie ponosi odpowiedzialności. W celu uniknięcia wątpliwości: nie dotyczy to Zespołu Projektowego.
3. W przypadku odstąpienia od Umowy z winy Projektanta, bez odrębnych oświadczeń którejkolwiek ze Stron, Projektant z dniem rozwiązania lub odstąpienia od Umowy, w ramach otrzymanego wynagrodzenia i w zakresie pól eksploatacji, o których mowa w §29 ust. 2, zezwala Zamawiającemu na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu (tzn. na wykonywanie prawa zależnego) oraz przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo do zezwalania na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu (wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich) z zastrzeżeniem uprzedniej zapłaty danej części Wynagrodzenia dotyczącej wykonanej i przekazanej przez Zamawiającego części przedmiotu Umowy.
4. W przypadku rozliczenia pomiędzy Stronami dokonanego w trybie określonym w § 26 ust. 6 przeniesienie praw autorskich na rzecz Zamawiającego w zakresie opisanym w § 29 następuje z chwilą zapłaty wynagrodzenia na podstawie dokonanego przez Strony oszacowania stopnia zaawansowania Dokumentacji Projektowej lub Zakresów Usług.

ROZDZIAŁ 12 NADZÓR AUTORSKI

§ 32.

1. Projektant zobowiązuje się do pełnienia Nadzoru Autorskiego w trakcie wykonywania Robót Budowlanych oraz aranżacyjnych mających za przedmiot Budynek oraz w okresie udzielonej rękojmi i gwarancji jakości, w przypadku, gdy w ocenie Zamawiającego zaistnieje taka konieczność.
2. Dodatkowo, w ramach sprawowania Nadzoru Autorskiego, na wezwanie Zamawiającego, z zachowaniem 3 dni roboczych terminu powiadomienia, nie częściej jednak niż 1 raz w tygodniu, Projektant zobowiązuje się do wykonywania następujących czynności:
 - a) udziału w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego,
 - b) osobistego udziału w odbiorach częściowych oraz odbiorze końcowym przebudowy Rynku w Skale realizowanej na podstawie Dokumentacji Projektowej.

3. Nadzór autorski realizowany będzie m.in. w formie:
- a) pobytu na budowie Projektanta lub innego członka Zespołu Projektowego posiadającego uprawnienia do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, a w razie stwierdzenia przez Projektanta konieczności specjalistycznej konsultacji – również projektantów branżowych – nie częściej niż 2 raz w miesiącu, chyba że inspektor nadzoru inwestorskiego wraz z kierownikiem budowy stwierdzą konieczność obecności Projektanta na budowie i zakomunikują Projektantowi konieczność obecności na budowie w związku z niecierpiącą zwłoki koniecznością wykonania czynności wchodzących w zakres Nadzoru Autorskiego;
 - b) konsultacji telefonicznych, mailowej bądź też inną drogą elektroniczną z inwestorem, inspektorem nadzoru lub wykonawcą robót budowlanych lub konsultacji w biurze projektowym – nie częściej jednak niż 1 raz w tygodniu, chyba że inspektor nadzoru inwestorskiego wraz z kierownikiem budowy stwierdzą konieczność obecności Projektanta na budowie i zakomunikują Projektantowi konieczność obecności na budowie w związku z niecierpiącą zwłoki koniecznością wykonania czynności wchodzących w zakres Nadzoru Autorskiego.
4. Rozwiązanie zamiennie musi zostać zaakceptowane przez Zamawiającego wg. reguł właściwych dla odbioru Dokumentacji Projektowej. Rozwiązanie wprowadzone będzie do realizacji w formie projektu lub Karty nadzoru autorskiego a także odpowiednim wpisem do Dziennika budowy. Kartę Nadzoru autorskiego (część opisowa, część rysunkowa) Projektant sporządzi wg zasad przyjętych dla Dokumentacji Projektowej.
5. W przypadku ujawnienia podczas realizacji Robót Budowlanych lub aranżacyjnych Wady w Dokumentacji Projektowej Projektant bez dodatkowego wynagrodzenia zobowiązany jest do niezwłocznej wizyty na budowie i usunięcia Wad w Dokumentacji Projektowej poprzez przygotowanie odpowiedniego rysunku zamiennego z zaznaczeniem na nim wprowadzonych zmian i sporządzenie kosztorysu zamiennego. Rozwiązanie usuwające Wady w Dokumentacji Projektowej musi zostać zaakceptowane przez Zamawiającego. Rozwiązanie wprowadzone będzie do realizacji w formie projektu lub Karty nadzoru autorskiego a także odpowiednim wpisem do Dziennika budowy. Kartę Nadzoru autorskiego (część opisowa, część rysunkowa) Projektant sporządzi wg zasad przyjętych dla Dokumentacji projektowej.

ROZDZIAŁ 13

KLAUZULA WALORYZACYJNA

§ 33.

- 1. Niezależnie od przypadków określonych w § 27 Umowy stanowiących podstawę do zmiany Umowy, zgodnie z art. 439 ust. 1 i ust. 2 Ustawy prawo zamówień publicznych dopuszcza się również możliwość zmiany wynagrodzenia Projektanta w odniesieniu do części wynagrodzenia Projektanta należnych za Etapy Dokumentacji Projektowej lub Zakresy Usług wykonywane później niż 12 miesięcy od dnia zawarcia Umowy, bez konieczności zmiany Umowy, wg poniższych zasad.
- 2. W przypadku istotnej zmiany ceny materiałów lub kosztów związanych z realizacją przedmiotu Umowy, rozumianej jako wzrost odpowiednio cen lub kosztów, względem ceny lub kosztu przyjętych w celu ustalenia wynagrodzenia Projektanta zawartego w ofercie Projektanta wynagrodzenie Projektanta ulega zmianie przy zachowaniu niżej określonych warunków i postanowień Umowy:
 - a) W przypadku dokonywania waloryzacji wynagrodzenia, o której mowa w ust. 2, wynagrodzenie Projektanta, określone w § 20 Umowy, będzie waloryzowane o publikowany przez Główny Urząd Statystyczny wskaźnik wzrostu lub spadku przeciętnego wynagrodzenia w roku poprzedzającym dokonywaną waloryzację ogłaszanym komunikatem Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego przy łącznym spełnieniu następujących postanowień:

- (a.i.1) zmiana wynagrodzenia Wykonawcy nastąpi na wniosek Wykonawcy, złożony najwcześniej po upływie 12 miesięcy od dnia zawarcia Umowy przez Strony oraz;
 - (a.i.2) zmiana wynagrodzenia Projektanta nastąpi wyłącznie w przypadku, gdy Wykonawca na dzień złożenia wniosku o waloryzację realizuje przedmiot Umowy, nie pozostaje w zwłoce w wykonywaniu przedmiotu Umowy oraz nie zostały stwierdzone Wady Dokumentacji Projektowej;
 - (a.i.3) maksymalna wartość zmiany wynagrodzenia Projektanta, jaką dopuszcza Zamawiający w efekcie zastosowania postanowień o zasadach wprowadzania zmian wysokości wynagrodzenia w wyniku waloryzacji, o której mowa powyżej, wynosi 3% wynagrodzenia Projektanta określonego w Umowie;
 - b) wynagrodzenie będzie podlegało waloryzacji począwszy od pierwszego pełnego miesiąca kalendarzowego od zaistnienia przesłanek waloryzacji określonych powyżej,
 - c) Waloryzacja wynagrodzenia może nastąpić z inicjatywy Zamawiającego lub Projektanta i wymaga sporządzenia aneksu do umowy w formie pisemnej.
- 3.** Zgodnie z art. 439 ust. 5 Ustawy prawo zamówień publicznych, Projektant, którego wynagrodzenie zostało zmienione zgodnie z niniejszym paragrafem zobowiązany jest do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, z którym zawarł umowę, jeżeli przedmiotem umowy są usługi oraz okres obowiązywania umowy przekracza 12 miesięcy. W tym celu, w umowach zawieranych pomiędzy Projektantem, a podwykonawcą, zawrzeć należy postanowienia przewidujące, iż w przypadku gdy umowa o podwykonawstwo lub współpraca pomiędzy stronami przekracza lub przekroczy 12 miesięcy (np. w wyniku zawarcia aneksu lub kolejnej umowy z podwykonawcą), kwoty płatne podwykonawcy będą korygowane dla oddania wzrostów lub spadków cen, zgodnie z niniejszym paragrafem. Intencją niniejszego ustępu jest, by warunki waloryzacji w takich umowach zawieranych pomiędzy Projektantem a podwykonawcą możliwie najdalej odpowiadały warunkom waloryzacji niniejszej Umowy.

ROZDZIAŁ 14

ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

§ 34.

1. Zamawiający oświadcza, że w okresie obowiązywania Umowy będzie dysponował środkami finansowymi, umożliwiającymi realizację zobowiązań wynikających z Umowy i zabezpieczającymi jej ciągłość oraz zobowiązuje się do zapłaty wynagrodzenia wynikającego z tejże Umowy.
2. Projektant oświadcza, że wykonanie przedmiotu Umowy leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury technicznej, faktycznej, czy prawnej uniemożliwiające w całości lub w części wykonanie przedmiotu Umowy.
3. Projektant wnosi zabezpieczenie należytego wykonania Umowy. Zabezpieczenie to ma wartość zł (słownie: złotych 00/100), co odpowiada% wartości maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 20 ust. 1 Umowy. Projektant wniósł zabezpieczenie przed zawarciem Umowy.
4. Zamawiający zwraca zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w następujący sposób:
 - a. 95% zabezpieczenia Zamawiający zwróci w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, czyli uzyskania ostatecznej i prawomocnej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie obiektu zrealizowanego na podstawie przedmiotu Umowy,
 - b. 5% zabezpieczenia Zamawiający zwróci Projektantowi nie później niż w ciągu 15 dni po upływie terminu obowiązywania gwarancji i rękojmi określonej w Umowie.
5. Projektant zobowiązany jest do doręczenia Zamawiającemu oryginału dokumentu obejmującego gwarancję. W razie, gdy w imieniu gwaranta oświadczenie o udzieleniu zabezpieczenia składa inna osoba niż ujawniona w KRS jako uprawniona do reprezentacji,

Projektant zobowiązany jest do przedłożenia wraz z dokumentem gwarancji, oryginału, odpisu lub poświadczonej przez uprawnioną osobę kopii dokumentu, z którego wynika umocowanie składającego oświadczenie w imieniu gwaranta do dokonania czynności objętej tym dokumentem.

6. W przypadku przedłużenia terminu realizacji Umowy, Projektant zobowiązuje się przedłużyć czas obowiązywania zabezpieczenia należytego wykonania umowy w taki sposób, aby obejmowało także przedłużenie terminu realizacji Umowy z zachowaniem ciągłości zabezpieczenia i bez zmniejszenia jego wysokości.
7. W przypadku wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy w formie innej niż pieniężna, o których mowa w art. 450 ust. 1 pkt 2 – 5 Ustawy prawo zamówień publicznych, okres ważności winien obowiązywać, co najmniej do 30-go dnia po dacie zakończenia terminu realizacji niniejszej Umowy oraz do 15-go dnia po dacie upływu okresu gwarancji i rękojmi za wady.
8. W przypadku nieprzedłużenia lub niewniesienia nowego zabezpieczenia najpóźniej w terminie 14 dni przed upływem ważności zabezpieczenia, Zamawiający zmienia formę dotychczasowego zabezpieczenia wniesionego w innej formie niż w pieniądzu na zabezpieczenie w pieniądzu, poprzez wypłatę kwoty dotychczasowego zabezpieczenia. Przedmiotowej wypłaty Zamawiający dokona nie później niż w ostatnim dniu ważności dotychczasowego zabezpieczenia.
9. Zamawiającemu przysługuje uprawnienie potrącenia należnych kar umownych z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.
10. W przypadku zmiany wysokości maksymalnego wynagrodzenia brutto, określonego w § 20 ust. 1 Umowy, lub terminu jej realizacji, odpowiednio Projektant albo Zamawiający, w terminie do 7 dni od daty zawarcia stosownego aneksu do Umowy, dokona zmiany wysokości zabezpieczenia należytego wykonania Umowy do kwoty stanowiącej równowartość 4% aktualnej wartości wynagrodzenia poprzez jego dopłatę (uzupełnienie) albo zwrot stosownej sumy zabezpieczenia, z uwzględnieniem zasad opisanych w niniejszym paragrafie, bądź zmianę terminu ważności zabezpieczenia.

ROZDZIAŁ 15 POUFNOŚĆ

§ 35.

1. Projektant zobowiązuje się nie wykorzystywać informacji, które Projektant powziął lub poznał w związku z realizacją niniejszej Umowy w jakiejkolwiek formie, dla celów niezwiązanych z realizacją niniejszej Umowy, a także zobowiązuje się nie ujawniać takich informacji osobom trzecim do momentu, w którym informacje uzyskane przez Projektanta nie staną się informacją publiczną; zobowiązanie do zachowania poufności pozostaje wiążące dla Projektanta przez okres obowiązywania niniejszej Umowy oraz 5 lat po jej wygaśnięciu na zasadach określonych w tym rozdziale Umowy. („**Zobowiązanie do Zachowania Poufności**”).
2. Projektant zapewnia i gwarantuje, że jakiejkolwiek osoby trzecie powiązane z Projektantem organizacyjnie lub kapitałowo (w tym wspólnicy, pracownicy, współpracownicy i członkowie organów ustrojowych Projektanta lub Spółki Powiązane z Projektantem), Zespół Projektowy oraz osoby współpracujące z Projektantem w ramach wykonywania przedmiotu Umowy będą przestrzegali Zobowiązania do Zachowania Poufności na zasadach wiążących Projektanta.
3. Projektant nie będzie publikował jakichkolwiek informacji (lub zlecał to osobom trzecim) bez uzyskania uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego w odniesieniu do świadczeń wynikających z Umowy. Z wyjątkiem obowiązków wynikających wprost z realizacji Przedmiotu Umowy, Projektant nie będzie ujawniał ani udostępniał osobom trzecim, ani publikował Wytycznych Projektowych, elementów Dokumentacji Projektowej, ani innych materiałów dotyczących inwestycji i planowanej oraz realizowanej przebudowy Rynku w Skale. Projektant nie będzie również zezwalał osobom trzecim na publikowanie takich materiałów bez uzyskania uprzedniej

- pisemnej zgody Zamawiającego. Powyższe nie uchybia prawu Projektanta oznaczenia autorstwa swojego utworu (w tym również na swoich stronach internetowych).
4. Projektant odpowiada wobec Zamawiającego za zapewnienie przestrzegania Zobowiązania do Zachowania Poufności przez swoich pracowników i współpracowników (w tym Zespół Projektowy) oraz za przechowywanie materiałów, w których zastosowano objęte poufnością materiały wyłącznie w bezpiecznym miejscu lub w bezpieczny sposób (w wersji papierowej lub z wykorzystaniem narzędzi elektronicznych).
5. W przypadku uzyskania ewentualnej zgody Zamawiającego na publikację poufnych informacji, która to zgoda wymaga formy pisemnej pod rygorem bezskuteczności, Projektant zobowiązany jest bezwzględnie i z zachowaniem najwyższej staranności przestrzegać warunków i ograniczeń ustanowionych przez Zamawiającego. Przyznanie lub odmowa udzielenia takiej zgody leży w wyłącznej dyspozycji Zamawiającego. Dokumenty i materiały dostarczone przez Projektanta pozostają własnością Zamawiającego, który zachowuje prawo do ich kopiowania, powielania i wykorzystywania przy realizacji dowolnych celów.

ROZDZIAŁ 16 PODWYKONAWCY

§ 36.

1. Projektant powierza wykonanie następujących części (zakresu) zamówienia podwykonawcy:
[.....]
/wskazać część (zakres) zamówienia objętego podwykonawstwem, nazwa firmy podwykonawcy – jeżeli dotyczy/
2. W celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, w wyniku którego zawarta została Umowa, na zasadach określonych w art. 118 ust. 1 ustawy Pzp Projektant powołał się na zasoby następujących podwykonawców: [.....]
/wskazać część (zakres) zamówienia objętego podwykonawstwem, nazwa firmy podwykonawcy – jeżeli dotyczy/
3. Projektant ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za wszelkie prace, których wykonanie powierzył podwykonawcom.
4. Projektant ponosi pełną odpowiedzialność za dokonywanie w terminie wszelkich rozliczeń finansowych z podwykonawcami.
5. Realizacja przedmiotu Umowy przy udziale podwykonawców nie zwalnia Projektanta z odpowiedzialności za wykonanie obowiązków Umownych. Projektant odpowiada za działania i zaniechania podwykonawców jak za własne.
6. Projektant, w przypadku chęci dokonania zmiany podwykonawcy, o którym mowa w ust. 1 lub ust. 2 powyżej, lub wprowadzenia nowego podwykonawcy, zobowiązuje się każdorazowo przekazać Zamawiającemu informacje zawierające dane identyfikujące podwykonawców i część (zakres) zamówienia objętego podwykonawstwem, co stanowić będzie podstawę ewentualnego dokonania zmiany Umowy zgodnie z ust. 8 i 9 Umowy.
7. Projektant nie może powierzyć wykonania zadań objętych przedmiotem Umowy podwykonawcy, bez zgody Zamawiającego.
8. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany Umowy w zakresie zmiany podwykonawcy oraz części zamówienia wykonywanej przez podwykonawcę, wskazanych w § 36 ust. 1 Umowy, każdorazowo w przypadku zmiany podwykonawcy lub zakresu zamówienia wykonywanego przez podwykonawcę lub rezygnacji z podwykonawcy lub wprowadzenia nowego podwykonawcy na podstawie informacji przekazanej przez Wykonawcę zgodnie z § 36 ust. 6 Umowy.
9. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany Umowy w zakresie zmiany podwykonawcy wskazanego w postanowieniu § 36 ust. 2 Umowy, na którego zasoby Projektant powoływał się, na zasadach określonych w art. 118 ust. 1 ustawy Pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, w przypadku zmiany lub rezygnacji przez Projektanta z

podwykonawcy, pod warunkiem, że Projektant wykaże, że proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia warunki, o których mowa w art. 112 ust. 2 ustawy Pzp w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie niniejszego zamówienia, poprzez przekazanie stosownych dokumentów, o których mowa w Regulaminie Konkursu, w zakresie co najmniej dotyczącym warunków udziału, na które Projektant powoływał się w postępowaniu prowadzonym w celu zawarcia Umowy oraz aktualnych na dzień wprowadzenia zmiany, a także dostarczy prawidłowe dokumenty, o których mowa powyżej do oceny przez Zamawiającego w terminie co najmniej na 10 dni roboczych przed terminem zmiany podwykonawcy, chyba że Zamawiający wyrazi zgodę na późniejsze ich przekazanie.

ROZDZIAŁ 17 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 37.

1. Do koordynowania pracami nad przedmiotem Umowy:
 - a) ze strony Projektanta zobowiązany jest arch.
 - b) ze strony Zamawiającego zobowiązany jest:
2. Każda ze Stron zobowiązuje się do niezwłocznego powiadomienia na piśmie drugiej Strony o zmianach ww. osób lub ich danych kontaktowych. Zmiany opisane powyżej nie stanowią zmiany Umowy.
3. W przypadku niemożności doręczenia pism i dokumentów na wskazane w umowie adresy kontaktowe przepisy dot. doręczeń stosuje się odpowiednio do Kodeksu postępowania administracyjnego.
4. Wyznaczony przedstawiciel Zamawiającego nie ma prawa do podejmowania uzgodnień skutkujących podwyższeniem kosztów, zaciąganiem zobowiązań finansowych lub przedłużeniem terminu realizacji Umowy.
5. Projektant nie może bez zgody Zamawiającego, udzielonej na piśmie przenieść praw i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy na osobę trzecią.
6. Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach jeden dla Projektanta, dwa dla Zamawiającego.
7. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z realizacją niniejszej umowy będą rozstrzygane polubownie na drodze porozumienia stron lub w drodze ugody. W sytuacji braku możliwości polubownego rozwiązania rozbieżności, właściwym jest sąd powszechny właściwy dla miejsca siedziby Zamawiającego.

Za Projektanta

Za Zamawiającego

Załączniki:

- a. Dokumentacja Konkursowa
- b. Harmonogram rzeczowo-finansowy
- c. Szczegółowy wykaz i podział prac na etapy
- d. Wykaz pracowników i współpracowników realizujących przedmiot zamówienia
- e. Wzór karty nadzoru autorskiego
- f. Wzór oświadczenia o przekazaniu praw autorskich