Ogłoszenie o konkursie

SEKCJA I ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego: Konkurs organizuje podmiot, któremu powierzono organizowanie konkursu

1.2.) Nazwa zamawiającego: Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

1.3.) Oddział zamawiającego: Dział Zamówień Publicznych

1.4.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000001560

1.5) Adres zamawiającego:

1.5.1.) Ulica: ul. Warszawska 24

1.5.2.) Miejscowość: Kraków

1.5.3.) Kod pocztowy: 31-155

1.5.4.) Województwo: małopolskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL213 - Miasto Kraków

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zampub@pk.edu.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.pk.edu.pl

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - uczelnia publiczna

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Edukacja

1.9.) Dane podmiotu, któremu Zamawiający powierzył organizowanie konkursu.

Podmiot 1

1.9.1.) Nazwa podmiotu prowadzącego postępowanie: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków

1.9.2.) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 676 16 83 599

Adres podmiotu prowadzącego postępowanie:

1.9.3.) Ulica: pl. Szczepański 6

1.9.4.) Miejscowość: Kraków

1.9.5.) Kod pocztowy: 31-011

1.9.6.) Województwo: małopolskie

1.9.7.) Kraj: Polska

1.9.10.) Adres poczty elektronicznej: sarp@sarp.krakow.pl

1.9.11.) Adres strony internetowej: http://www.sarp.krakow.pl

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Nazwa konkursu:
Opracowanie koncepcji zagospodarowania przedpola obecnej siedziby Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej przy ul. Podchorążych 1 w Krakowie

2.2.) Identyfikator konkursu: ocds-148610-8b8dc7be-09a2-11ed-8000-d680d39e541a

2.3.) Numer ogłoszenia: 2022/BZP 00273489/01

2.4.) Wersja ogłoszenia: 01

2.5.) Data ogłoszenia: 2022-07-22 15:48

2.6.) Konkurs zastrzeżony:
Nie

2.7.) Konkurs dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.7.) Konkurs dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

SEKCJA III – PROCEDURA I RODZAJ KONKURSU

3.1.) Procedura konkursu:
Konkurs - ograniczony

3.2.) Rodzaj konkursu:
Konkurs jednoetapowy

3.6.) Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie: 2022-08-15 14:00

3.7.) Informacja o obiektywnych wymaganiach:
Praca konkursowa w sposób klarowny, jednoznaczny i szczegółowy powinna wskazywać na zaproponowaną ideę przyjętych rozwiązań krajobrazowych, architektonicznych, programowych, funkcjonalno-użytkowych i materiałowych oraz relacji z otoczeniem bliższym i dalszym. W pracy konkursowej powinno być czytelnie pokazane zastosowanie się do wytycznych stanowiących załączniki do Regulaminu Konkursu. Pod względem graficznym pracę konkursową powinna cechować czytelność informacji tekstowej oraz rysunkowej.
Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich stron trzecich, tak w zakresie merytorycznym, jak i wykorzystanych narzędzi do jej opracowania.
Nie będą rozpatrywane prace konkursowe, które zostały opracowane w sposób umożliwiający identyfikację ich autorów lub uczestników.
Każdy Uczestnik (lub każdorazowi uczestnicy biorący udział w Konkursie wspólnie) może złożyć jedną pracę Konkursową.
Nie dopuszcza się rozwiązań wariantowych.

SEKCJA IV – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW KONKURSU I KOMUNIKACJA

4.1.) Adres strony internetowej prowadzonego konkursu:
https://epk.sarp.pl

4.3.) Komunikacja w konkursie wyłącznie elektroniczna: Tak

4.4.) Adres WWW środka służącego do komunikacji w konkursie:
www.sarp.krakow.pl

4.5.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej:
Środkiem komunikacji elektronicznej, przy użyciu którego będzie prowadzona komunikacja z Uczestnikami konkursu w tym w szczególności, który jako wyłączny będzie służył do przekazywania / składania przez Uczestników konkursu wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie, podmiotowych środków dowodowych, wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu, prac konkursowych oraz innych informacji, oświadczeń lub dokumentów przekazywanych w konkursie między Organizatorem a Uczestnikiem / Uczestnikami konkursu będzie wyłącznie platforma komunikacji elektronicznej dostępna pod adresem: https://epk.sarp.pl
W przypadku przesłania korespondencji w sposób inny niż za pośrednictwem ww. platformy komunikacji elektronicznej nie będzie ona uznawana za doręczoną oraz nie będzie stanowiła dokumentacji przedmiotowego postępowania.
Każdy Uczestnik / Uczestnicy zainteresowani udziałem w Konkursie muszą zarejestrować się na ww. platformie komunikacji elektronicznej. W przypadku podmiotu, który będzie uczestniczył w Konkursie jako Uczestnik konkursu samodzielnie biorący udział konkursie, rejestracji dokonuje dany Uczestnik, tj. osoba reprezentująca Uczestnika zgodnie z formą reprezentacji lub osoba upoważniona przez taką osobę. W przypadku podmiotów, które będą uczestniczyć w Konkursie jako Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie, rejestracji dokonuje powołany przez tych Uczestników pełnomocnik. Oznacza to konieczność akceptacji regulaminu platformy.
Do przygotowania wniosku o dopuszczenie oraz oświadczeń i dokumentów elektronicznych w celu złożenia ich skutecznie poprzez ww. platformę komunikacji elektronicznej konieczne jest posiadanie przez osobę upoważnioną do reprezentowania Uczestnika konkursu lub Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie kwalifikowanego podpisu elektronicznego, elektronicznego podpisu zaufanego lub elektronicznego podpisu osobistego.
Szczegółowe informacje dotyczące sposobu korzystania z platformy elektronicznej oraz środków komunikacji określa załącznik nr F01 do Regulaminu konkursu.

4.7.) Narzędzia elektronicznego modelowania danych budowlanych: Nie

4.11.) Język prac konkursowych i wniosków:

polski

SEKCJA V – PRZEDMIOT KONKURSU

5.1.) Numer referencyjny konkursu: 001/2022

5.2.) Czy konkurs poprzedza udzielenie zamówienia na usługi projektowania architektonicznego lub projektowania architektoniczno - budowlanego: Tak

5.3.) Krótki opis przedmiotu konkursu

Przedmiotem Konkursu jest wykonanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania przedpola obecnej siedziby Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej przy ul. Podchorążych 1 (dawnej rezydencji królewskiej w Łobzowie, później siedziby Podchorążówki),
Rozwiązania przyjęte dla obszaru powinny uwzględniać tradycję i rangę miejsca, jego tożsamość, rolę w skali miasta i regionu, a także rangę projektowanego obiektu i wartości jakie powinien wnosić.
Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszego rozwiązania koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania przedpola obecnej siedziby Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej przy ul. Podchorążych 1 (dawnej rezydencji królewskiej w Łobzowie, później siedziby Podchorążówki).
Teren konkursu przylega do nieruchomości, która kryje w sobie dawny pałac królewski w Łobzowie. Później w przebudowanym obiekcie znalazła się Szkoła Kadetów, a od 1918 roku Szkoła Podchorążych Piechoty

5.4.) Główny kod CPV: 71200000-0 - Usługi architektoniczne i podobne

5.5.) Dodatkowy kod CPV:

71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

71248000-8 - Nadzór nad projektem i dokumentacją

71300000-1 - Usługi inżynieryjne

71320000-7 - Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania

SEKCJA VI – NAGRODY

6.1.) Rodzaj nagrody:
Zaproszenie do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej wraz z nagrodą pieniężną

6.2.) Liczba nagród dla autora wybranej pracy konkursowej lub autorów wybranych prac konkursowych: 3

6.3.) Liczba prac konkursowych, które zostaną nagrodzone: 3

6.4.) Wartość nagród pieniężnych lub rzeczowych: 30000 PLN

6.5.) Jeżeli nagrodą w konkursie jest zaproszenie autora lub autorów wybranych prac konkursowych do negocjacji w celu wykonania usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej:

6.5.1.) Wartość zamówienia: 192601,63

6.5.2.) Tryb udzielenia zamówienia:
Zamówienie z wolnej ręki

SEKCJA VII – KWALIFIKACJA PODMIOTOWA UCZESTNIKÓW KONKURSU

7.1.) Wymagania, jakie muszą spełnić uczestnicy konkursu:
Nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust. 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, 7-10. Uczestnik konkursu winien wykazać, że: dysponuje co najmniej jedną osobą zdolną do wykonania zamówienia, która zostanie skierowana do jego wykonania, tj. posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz dokumentacji projektowej,
dysponuje co najmniej jedną osobą przeznaczoną na funkcję architekta krajobrazu, posiadającą tytuł mgr inż. lub inż. architektury krajobrazu lub inne równoważne wykształcenie.
Dopuszcza się także kwalifikacje równoważne z określonymi zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art. 12a ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, z uwzględnieniem postanowień ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz. U. z 2020 r. poz. 220).

7.2.) Czy ustanowiono wymagania środowiskowe lub społeczne: Nie

7.3.) Czy przepisy szczególne wymagają posiadania uprawnień do opracowania pracy konkursowej lub opracowania studialnego: Tak

7.4.) Wymagany zawód/uprawnienia do wykonania pracy konkursowej lub opracowania studialnego:
uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń

7.5.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych potwierdzających posiadanie wymaganych uprawnień:
Wykaz osób potwierdzający spełnianie warunków skierowanych przez Uczestnika do realizacji wraz z informacjami na temat ich wykształcenia, doświadczenia niezbędnego do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami, w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, elektronicznym podpisem zaufanym lub elektronicznym podpisem osobistym;
Oświadczenie własne o niepodleganiu wykluczeniu w zakresie określonym w pkt. 3.2.1 Regulaminu Konkursu w postaci elektronicznej opatrzonej kwalifikowanym podpisem elektronicznym, elektronicznym podpisem zaufanym lub elektronicznym podpisem osobistym.

SEKCJA VIII – KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH/OPRACOWAŃ STUDIALNYCH

8.1.) Rodzaj i nazwa kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:
atrakcyjność oraz realność zaproponowanych rozwiązań krajobrazowych i urbanistycznych oraz atrakcyjność i realność zaproponowanych rozwiązań
trafność oraz prawidłowość rozwiązań funkcjonalnych i programowo przestrzennych zagospodarowania i obiektów małej architektury; w tym szczególną uwagę należy zwrócić na spełnienie w pracy wytycznych zawartych w Postanowieniu Małopolskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej dot. oddalenia bliższej krawędzi drogi pożarowej od ściany (załącznik M07 wraz z fragmentem ekspertyzy stanu bezpieczeństwa pożarowego oraz szkicem);architektonicznych;
ekonomika rozwiązań ze szczególnym uwzględnieniem ekonomiki kosztów budowy oraz eksploatacji obiektów;
zasadność przyjętych rozwiązań technicznych z uwzględnieniem rozwiązań energooszczędnych.

8.2.) Znaczenie kryteriów oceny prac konkursowych/opracowań studialnych:
kolejność: od najważniejszego do najmniej ważnego:
atrakcyjność oraz realność zaproponowanych rozwiązań krajobrazowych i urbanistycznych oraz atrakcyjność i realność zaproponowanych rozwiązań architektonicznych;
trafność oraz prawidłowość rozwiązań funkcjonalnych i programowo przestrzennych zagospodarowania i obiektów małej architektury; w tym szczególną uwagę należy zwrócić na spełnienie w pracy wytycznych zawartych w Postanowieniu Małopolskiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej dot. oddalenia bliższej krawędzi drogi pożarowej od ściany (załącznik M07 wraz z fragmentem ekspertyzy stanu bezpieczeństwa pożarowego oraz szkicem);
ekonomika rozwiązań ze szczególnym uwzględnieniem ekonomiki kosztów budowy oraz eksploatacji obiektów;
zasadność przyjętych rozwiązań technicznych z uwzględnieniem rozwiązań energooszczędnych.