



Gmina Miejska Kraków,  
Zarząd Infrastruktury Komunalnej i Transportu w Krakowie  
ul. Centralna 53  
31-586 Kraków



Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków  
Plac Szczepański 6  
31-011 Kraków

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informuję, że w dniu 7 kwietnia 2017 roku o godzinie 14:30 w Muzeum Armii Krajowej w Krakowie przy ul. Wita Stwosza 12, odbyło się publiczne ogłoszenie wyników konkursu architektoniczno-urbanistycznego na *opracowanie koncepcji przebudowy schodów terenowych wraz z otoczeniem pomiędzy ulicą Kalwaryjską i ulicą Zamoyskiego, stanowiących przedłużenie ulicy Śliskiej w Krakowie.*

Sąd Konkursowy przyznał następujące wyróżnienia i nagrody:

**I NAGRODĘ DLA PRACY NR 013**

**Autor pracy konkursowej:** Arch\_IT Piotr Zybura – Wrocław

**Zespół autorski:** Marta Bazan, Paweł Floryn, Karol Mądrecki, Piotr Zybura

**II NAGRODĘ DLA PRACY NR 026**

**Autor pracy konkursowej:** Pracownia Architektury Opaliński – Kraków

**Zespół autorski:** arch. Witold Opaliński, stud. Joanna Skrzypek, stud. Aleksander Świąt

**III NAGRODĘ DLA PRACY NR 005**

**Autorzy pracy konkursowej:** Joanna Migut – Kraków; Poligon Architektury Paweł Migut  
Pracownia Projektowa – Rzeszów; DTK Studio Architektoniczne Adam Derlatka – Radom;  
Studio Architektoniczne A++ Agnieszka Gozdek – Kraków

**WYRÓŻNIENIE DLA PRACY NR 011**

**Autorzy pracy konkursowej:** Witold Sienkiel – Kraków; Przemysław Drabiński – Kraków

**WYRÓŻNIENIE HONOROWE DLA PRACY NR 012**

**Autorzy pracy konkursowej:** Adam Łyko – Katowice; Weronika Bogal – Kraków; Anna Mandat-Łyko – Katowice

Uprzejmie informuję, że wystawa pokonkursowa będzie otwarta w Auli Muzeum Armii Krajowej (1 piętro), przy ul. Wita Stwosza 12 w Krakowie, do dnia 13 kwietnia 2017 do godz. 13:00.

W załączniku znajdują się opinie Sądu Konkursowego do prac nagrodzonych i wyróżnionych.

Rafał Zawisza

Sekretarz organizacyjny Konkursu

## **ZAŁĄCZNIK NR 1**

Do Uchwały nr 3 Sądu Konkursowego

Konkursu na opracowanie koncepcji przebudowy schodów terenowych wraz z otoczeniem pomiędzy ulicą Kalwaryjską i ulicą Zamoyskiego stanowiących przedłużenie ulicy Śliskiej w Krakowie

**z dnia 4 kwietnia 2017 roku**

### **1 WSTĘP**

Sąd Konkursowy z zadowoleniem przyjął fakt złożenia 39 prac w konkursie. W większość prac dostrzeżono dobre rozwiązania architektoniczne i urbanistyczne. Podkreślić należy bardzo wysoką jakość i czytelność prezentacji w zdecydowanej większości prac konkursowych.

Sąd Konkursowy pragnie podziękować Zamawiającemu za przyjęcie procedury konkursowej stanowiącej najlepszą formułę dla pozyskania najlepszego projektu oraz wszystkim Uczestnikom za wysiłek, kompetencje i inwencję, włożone w przygotowanie prac konkursowych.

### **2 OPINIE DO PRAC NAGRODZONYCH**

#### **I NAGRODA PRACA NR 013**

Pierwszą nagrodę przyznano za bardzo czytelną decyzję urbanistyczną której efektem projektowym jest kreacja znaku w tkance Starego Podgórza. W pracy założono stworzenie miejsca charakterystycznego i niepowtarzalnego, przy jednoczesnym przemyślanym połączeniu komunikacyjnym ulic Kalwaryjskiej i Zamoyskiego. Dzięki jakości rozwiązań architektonicznych, a w tym dzięki jednolitej kolorystyce, praca niesie w sobie potencjał dla zbudowania miejsca szczególnego – miejsca spotkań i różnych form aktywności społecznej. Projektowany obiekt ma szansę nie tylko zaistnieć w świadomości mieszkańców Podgórza, ale także stać się kolejnym charakterystycznym punktem na architektonicznej i kulturowej mapie Krakowa.

#### **II NAGRODA PRACA NR 026**

Sąd Konkursowy przyznaje drugą nagrodę za wykreowanie przestrzeni sprzyjającej przejawom życia publicznego – miejsca spotkań. W pracy zwraca uwagę czytelne nawiązanie do kontekstu przestrzennego, architektonicznego i urbanistycznego Starego Podgórza poprzez próbę wykreowania nowej przestrzeni - zaułka pomiędzy rozsuniętymi biegami schodów. Wydaje się, że intencja ta nie stoi w sprzeczności do racjonalności zaproponowanych rozwiązań urbanistycznych i komunikacyjnych.

#### **III NAGRODA PRACA NR 005**

Nagroda za udaną próbę kreacji atrakcyjnej, zatopionej w zieleni przestrzeni publicznej. Zachowując tradycyjne dwa ciągi schodów, zaprojektowano niewielki plac, skutecznie integrujący wejścia do sąsiednich budynków. Przestrzeń pod schodami, dostępna z poziomu ulicy

Kalwaryjskiej przeznaczona jest dla usług. Dzięki temu dojście do windy może stać się pełnym uroku miejscem spotkań mieszkańców.

#### **WYRÓŻNIENIE PRACA NR 011**

Sąd Konkursowy przyznaje wyróżnienie za klarowny i elegancki projekt, w którym zachowanie dotychczasowego charakteru miejsca idzie w parze z kreatywnością przestrzeni rekreacyjnej oraz zieleni.

#### **WYRÓŻNIENIE HONOROWE PRACA NR 012**

Wyróżnienie honorowe przyznano za interesujące rozwiązanie przestrzenne w którym w projektowane schody umiejętnie wkomponowano zieleni, dzięki czemu uzyskano kameralne miejsca wypoczynku i spotkań. Sąd Konkursowy docenił trafne rozwiązania materiałowe, a także próbę stworzenia identyfikacji wizualnej miejsca.

#### **ZALECENIA POKONKURSOWE DO PRACY UZNANEJ ZA NAJLEPSZĄ**

1. Sąd Konkursowy zaleca rozważyć wykorzystanie przestrzeni pod pierwszym odcinkiem schodów od strony ulicy Kalwaryjskiej;
2. Na kolejnym etapie prac projektowych rozwiązania wymaga przestrzeń pod wschodnim odcinkiem kładki prowadzącej do windy;
3. Na dalszych etapach prac projektowych szczególnej uwagi wymagać będą szczegółowe rozwiązania techniczne zarówno w kontekście odpowiednich przepisów techniczno - budowlanych jak ergonomii i komfortu użytkowania.

Zatwierdził:  
**Michał Szymanowski**  
Przewodniczący Sądu Konkursowego

Zatwierdził:  
**Paweł Wiczorek**  
Sędzia Referent